Аннотация к вариативной программе «Приобщение к истокам русской культуры» О. Л. Князевой

Программа определяет ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Программа предназначена для работы с детьми 2-7 лет и организует воспитателя на системный подход в культурологическом образовании. Программа разработана на основе парциальной программы «Приобщение к истокам русской культуры» О.Л. Князевой.

Содержание занятий по каждому разделу составлено с учётом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения.

Цели Программы: воспитывать у детей нравственные, трудовые, патриотические чувства. Программа знакомства ребёнка с основами русской народной культуры опирается на принципы построения общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, контролируемости, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности.

Планируемые результаты освоения программы

Ранний возраст (2,5 -4г)	Дошкольный возраст (4г – 7лет)
Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.	Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

Формы работы с детьми по освоению программы

Образовательная область	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	1. Игровое упражнение 2. Индивидуальная игра 3. Совместная с воспитателем игра 4.Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) 5. Чтение 6. Беседа 7. Наблюдение 8. Рассматривание 9. Праздник Поручение	1. Индивидуальная игра 2. Совместная с воспитателем игра 3. Совместная со сверстниками игра 4. Чтение 5. Беседа 6. Наблюдение 7. Педагогическая ситуация 8. Экскурсия 9. Ситуация морального выбора 10. Проектная деятельность 11. Интегративная деятельность 12. Праздник 13. Рассматривание 14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов 15. Экспериментирование 16. Поручение и задание 17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического
Речевое развитие	1.Рассматривание 2.Игровая ситуация 3.Дидактическая игра 4.Ситуация общения 5.Беседа 6.Интегративная деятельность 7.Хороводные игры пением 8.Игра- драматизация 9.Чтение 10.Обсуждение 11.Рассказ 12.Игра	1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций 5. Игра 6. Проектная деятельность 7. Создание коллекций 8. Интегративная деятельность 9. Обсуждение 10. Рассказ 11. Инсценирование 12. Ситуативный разговор с детьми 13. Сочинение загадок 14. Проблемная ситуация 15.

		Использование различных видов театра
Познавательное развитие	1. Рассматривание 2. Наблюдение 3. Игра-экспериментирование 4. Исследовательская деятельность 5. Развивающая игра 6. Ситуативный разговор 7. Рассказ 8. Интегративная деятельность 9. Беседа Проблемная ситуация	1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация 8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	1. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2. Игра 3. Организация выставок. Изготовление украшений 4. Слушание соответствующей возрасту народной, деткой музыки 5. Экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной) 6. Музыкально-дидактическая игра 7. Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательны предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально-дидактическая игра 8. Интегративная деятельность 9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 10. Музыкальное упражнение
Физическое развитие	1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра 3. Интегративная деятельность 4. Ситуативный разговор	1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная

	5. Проблемная ситуация	деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8.Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация

Педагогические технологии, используемые при реализации Программы:
- исследовательские методы в обучении;
-проектные методы обучения;
-технологию использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии,
- проблемное обучение.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

№ п/п	Объект РППС	Наполнение РППС	Назначение
1	Микроцентр	Книжный уголок Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Потешки, русские народные сказки Иллюстрации к сказкам Тематические выставки	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию
2	Уголок театрализации Ширмы	Элементы костюмов (уголок ряжения) Различные виды театров в соответствии с возрастом - Предметы декораций	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх - драматизациях
3	Патриотический уголок	Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно – прикладного искусства - Предметы русского быта	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта
4	Музыкальный уголок	Набор аудиозаписей с	Развитие творческих

		частушками, хороводными мелодиями, русскими народными песням Музыкальные игрушки (свистульки, ложки и т.д.) Игрушки – самоделки	способностей в самостоятельной ритмической деятельности
6	Цент художественно-эстетического развития	- Бумага разного формата, разной формы, разного цвета - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина, стеки, доски для лепки - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, Проживание – преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Глина Предметы народно – прикладного искусства	Развитие мелкой моторики Выработка позиции творца
	Музыкальный зал	Мультимедийное оборудование Костюмы взрослые детские Музыкальные инструменты	Развитие творческих способностей

Подробное содержание деятельности педагогического коллектива представлено в программе воспитания детей дошкольного возраста «Приобщение к истокам русской культуры» О. Л. Князевой