



муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска  
*«Детский сад № 331 «Радуга»*

**ПРИНЯТО:**

Протоколом Педагогического  
совета МКДОУ д/с № 331  
№ \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом от «\_\_\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Заведующий МКДОУ д/с № 331  
\_\_\_\_\_  
И. В. Титкова

## **Рабочая программа**

### **«Интеграция учителя-логопеда и специалистов ДОУ в коррекционной работе по развитию фонетико-фонематического восприятия у детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи»**

Рабочая программа является "открытой" и предусматривает вариативность, изменение и дополнение по мере профессиональной необходимости

**Автор-составитель:**

учитель – логопед  
I кв. кат.: Титова И.А.  
педагог-психолог  
I кв. кат.: Волкова Е.В.  
музыкальный руководитель:  
Васильцова О.В.  
руководитель физ. воспитания:  
Самылова И.А.

г. Новосибирск

## **Содержание**

### **I Целевой раздел.**

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа.....	3
1.3 Название Программ, на основании которых разработана данная рабочая программа.....	4
1.4 Цель рабочей программы.....	4
1.5 Коррекционные задачи программы.....	4
1.6 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.7 Особенности рабочей программы.....	6
1.8 Возрастные и индивидуальные особенности группы детей с ТНР.....	6

### **II Содержательный раздел.**

2. Организационные условия деятельности по коррекции нарушений речевого развития.....	11
2.1 Формы работы.....	11
2.2 Специфика работы учителя – логопеда.....	12
2.3 Содержание коррекционной работы .....	12
2.4 Содержание деятельности учителя-логопеда по коррекции выявленных недостатков в речевом развитии воспитанников.....	13
2.5 Взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса.....	14
2.6 Система комплексного психолого-медицинско педагогического сопровождения воспитанников с нарушением речи.....	15
2.7 Планируемые результаты логопедической работы с детьми.....	16
2.8 Целевые ориентиры ФГОС ДО.....	16
2.9 Планируемые результаты освоения детьми с нарушениями речи содержания коррекционно-развивающей деятельности.....	17

### **III Организационный раздел.**

3.1 Совместная образовательная деятельность с детьми.....	20
3.2 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.....	20
3.3 Преемственность в планировании занятий логопеда и воспитателя .....	21
3.4 Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР музыкального руководителя.....	23
3.5 Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР руководителя физ.воспитания.....	24
3.6 Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР педагога-психолога.....	25
3.7 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	27
Список литературы.....	30
<b>Приложения.....</b>	33

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Дошкольное образование является неотъемлемой составной частью и первым звеном в единой системе непрерывного образования, где происходит становление основ личности - активное формирование двигательной, чувственной и интеллектуальной сфер ребенка, развитие его речи и основных психических процессов, способностей и социально значимых качеств. Коррекционная работа в ДОУ направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Коррекционное обучение и воспитание дошкольников с ОНР(ТНР) в МКДОУ № 331 предполагает реализацию программы «Интеграция учителя-логопеда и специалистов ДОУ в коррекционной работе по развитию фонетико-фонематического восприятия у детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи ».

Программа разработана для детей 6-7 летнего возраста с ОНР. Программа определяет содержание работы, условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям дошкольного возраста с ОНР.

Объектом деятельности коррекционной службы является процесс формирования и развития речи детей дошкольного возраста с нарушением речи, а предметом – ребенок с речевыми нарушениями.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирова, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устраниить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ФНР, ФФН в среду нормально развивающихся сверстников.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

Данная программа направлена на устранение фонематического недоразвития речи (ФНР), фонетико-фонематического недоразвития (ФФН). Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей.

#### **1.2. Нормативно-правовые документы, в соответствии с которыми разработана программа:**

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ;
- Письмом Министерства образования РФ от 29.06.99 г. № 129/23-16 «Об организации в дошкольных образовательных учреждениях групп кратковременного пребывания для детей с отклонениями в развитии»;

- Федеральным законом «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)», принятым Постановлением ГД ФС РФ от 02.06. 99 г. № 4019 – П ГД;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, зарегистрированном в Министерстве РФ 26 сентября 2013 г. № 30038;
- Уставом ДОУ.

### **1.3 Названия Программ, на основании которых разработана данная рабочая программа**

- Основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ №331 г. Новосибирска «Успех» под редакцией Бурлаковой И. А., Степановой М.И.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др. Под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной (Программа по преодолению общего недоразвития речи I , II и III-го уровня).
- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4до 7 лет). Н. В. Нищевой.

### **1.4 Цели рабочей программы:**

- формирование полноценной фонетической системы родного языка и овладение детьми навыками звукового анализа и синтеза, позволяющими подготовить ребенка к овладению грамотой.
- Построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 6 - 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников в развитии фонетико-фонематического восприятия.
- Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармонического развития.
- Устранение речевого дефекта детей и предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

### **1.5 Коррекционные задачи рабочей программы.**

*Достижение заявленной цели возможно через решение следующих задач:*

- формирование правильного произношения и уточнение артикуляции уже имеющихся звуков;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие анализа и синтеза звукового состава речи;
- подготовка детей к обучению грамоте;
- расширение и активизация словаря;
- воспитание связной, грамматически правильно оформленной речи.

Также сопутствующими задачами программы является развитие познавательных процессов и мелкой моторики.

## **1.6 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

### **Принципы построения и реализации программы.**

- Научной обоснованности и практической применимости.
- Единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
- Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- **Для детей с ОНР I уровня речевого развития:**
  - развитие понимания речи;
  - развитие активной подражательной речевой деятельности;
  - развитие внимания, памяти, мышления детей.
- **Для детей с ОНР II уровня речевого развития:**
  - развитие понимания речи;
  - активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
  - развитие произносительной стороны речи;
  - развитие самостоятельной фразовой речи.
- **Для детей с ОНР III уровня речевого развития:**
  - развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
  - развитие произносительной стороны речи;
  - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
  - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.
- **Для детей с ФФНР:**
  - совершенствование лексико-грамматических средств языка;
  - совершенствование произносительной стороны речи
  - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
  - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

### **Коррекционно-педагогические принципы.**

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается на *онтогенетическом принципе*, учитывающем закономерности развития детской речи в норме, а так же на следующих коррекционно-педагогических принципах:

- рассмотрение нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка;
- онтогенетический принцип;
- этиопатогенетический принцип;
- принцип учета структуры речевого дефекта;
- принцип обходного пути коррекции недостатков в речевом развитии;

➤ принцип учета зоны ближайшего зоны ближайшего и актуального развития.

Также необходимо учитывать такие общедидактические принципы, как наглядность, доступность, дифференцированный и индивидуальный подход и др.

### **1.7 Особенности рабочей программы.**

1. Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ТНР.
2. Обеспечение преемственности и взаимосвязи в деятельности логопеда, воспитателей и специалистов в разнообразных организационных формах обучения посредством реализации интеграционного подхода в планировании занятий, интеграции задач коррекционной, развивающей направленности.
3. Организация единого речевого режима в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей.
4. Распределение занятий по развитию речи, проводимых воспитателем и логопедом в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в ДОУ, определенным СанПиНами.
5. Систематическая организация развивающей речевой среды.
6. Обеспечение преемственности и взаимосвязи в работе педагогов при организации индивидуальной работы с детьми.

### **1.8 Возрастные и индивидуальные особенности группы детей с ТНР.**

#### ***Особенности речевого развития нормально развивающихся детей***

##### ***Старший дошкольный возраст:***

- у детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня;
- большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления;
- к старшему возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами;
- в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

##### ***Вместе с тем отмечаются особенности в речи старших дошкольников:***

- отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сonorные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации;
- допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование);
- вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Недостатки развития связной речи связаны с неумением

построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

### **Форма образовательной деятельности.**

Специфика нарушения речи детей с ФНР, ФФН состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

В связи с этим коррекционная работа по устранению нарушений, в развитии речи воспитанников проводится на групповых и индивидуальных занятиях. Основной формой организации логопедической работы являются индивидуальные занятия.

*Индивидуальные занятия* составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Логопедические занятия с каждым ребенком проводятся не реже двух раз в неделю. Продолжительность занятий 15-20 минут.

*Фронтальные занятия(интегрированные со специалистами)* по развитию речи (звуковая культура речи) проводятся в старшей и подготовительной группе (по 1 занятию в неделю).

Продолжительность группового занятия составляет:

- в подготовительной группе 30 минут;
- в старшей группе 25 минут;

### **Особенности речевого развития детей с ТНР.**

#### **Воспитанники с фонетико-фонематическим недоразвитием**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей

с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность

к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является не сформированность процессов восприятия звуков речи.

#### **Воспитанники с общим недоразвитием речи.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) – это речевое нарушение у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. При этом оказываются несформированными в соответствии с возрастной нормой звукопроизношение и фонематическое восприятие, а также словарный запас, грамматический строй языка и, как следствие, связная речь.

Причины ОНР: - неправильные условия формирования речи в семье; недостаточность речевого общения (например, в условиях домов ребенка); неблагоприятные социальные условия, в которых находится ребёнок (асоциальная или неполная семья); нарушения здоровья ребенка вследствие соматических заболеваний; минимально выраженные неврологические нарушения; раннее поражение центральной нервной системы; наследственный фактор (в отдельных случаях); последствия таких сложных нарушений, как алалия, дизартрия, ринолалия и др. Клиническая характеристика детей с недоразвитием речи неоднородна (Е.М.Мастюкова). Можно выделить три основные группы ОНР у детей.

1. *Неосложнённый вариант.* Отсутствуют явно выраженные симптомы поражения ЦНС. Недоразвитие всех компонентов языка у этих детей сопровождается незначительными неврологическими нарушениями, такими как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и др.; наблюдается эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д.
2. *Осложненный вариант.* Речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких как синдром повышенного внутреннего давления, цереброастенические и неврозоподобные синдромы, синдромы двигательной расторможенности и дефицита внимания. У детей этой группы отмечается повышенная истощаемость всех психических процессов, нарушение отдельных видов гноэза и праксиса, выраженная моторная неловкость.
3. *Глубокое и стойкое недоразвитие,* обусловленное органическим поражением речевых зон головного мозга. Как правило, данную группу составляют дети с моторной алалией.

#### **Речевой статус детей с ОНР (характеристики детей с разными уровнями речевого развития по Р. Е. Левиной и Т. Б. Филичевой)**

Уровни речевого развития не представляют собой «застывших» образований; в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующих уровней; в реальной практике нередко встречаются переходные состояния, в которых элементы более продвинутого уровня сочетаются с ещё не изжитыми нарушениями.

##### Характеристика детей с I уровнем развития речи.

- отсутствие общеупотребительной речи.
- стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами.
- вербальными средствами коммуникации являются отдельные звуки и их сочетания - звуко - комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов.
- при воспроизведении слов преимущественно сохраняется их корневая часть, грубо нарушается звуко-слоговая структура.
- многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка, активно использование парalingвистических средств общения: жестов, мимики, интонации.
- неустойчивость в произношении звуков, их диффузность.
- употребление, как правило, двусложных слов, только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно.

##### Характеристика детей со II уровнем развития речи.

- начатки общеупотребительной речи, наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы.
- нарушение способов согласования и управления слов во фразе.

- появление в самостоятельной речи простых предлогов или их лепетных вариантов, отсутствие сложных предлогов.
- недостаточность словообразовательных операций разной степени сложности, грубые ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица.
- существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов.
- сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.
- ограниченность словарного запаса проявляется в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детеныш животных и т.п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.
- Связная речь сводится к простому перечислению событий, действий или предметов.
- звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков.
- высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

*Характеристика детей с III уровнем развития речи.*

- характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженным элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Структура простых предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.
- существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах.
- недостаточная словообразовательная деятельность: употребление лишь простых уменьшительно-ласкательных форм существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названий некоторых профессий, приставочных глаголов. Трудности адекватного объяснения значений слов. Стойкие и грубые нарушения при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики.
- неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий частей: тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых.
- тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.
- специфическое своеобразие связной речи, трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления, нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте, бедность и однообразие используемых языковых средств.
- трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия: проблемы с выделением первого и последнего согласного, гласного звука в середине и конце слова, с подбором картинок или слов с заданным звуком, с определением наличия и места звука в слове.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2. Организационные условия деятельности по коррекции нарушений речевого развития.**

В соответствии с ФГОС ДО (пункт 2.7), коррекционная работа может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): «для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка».

#### **2.1 Формы работы.**

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Вся коррекционно-развивающая индивидуальная, подгрупповая, фронтальная, интегрированная НОД в соответствии с программой носит игровой характер, насыщена разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и не дублирует школьных форм обучения.

#### **Приоритет фронтальной и индивидуальной работы.**

Дети 6-7 летнего возраста с ТНР не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Занятия проводятся учителем - логопедом индивидуально, на которые дети делятся с учетом уровня речевого развития и уровня развития познавательных процессов. Фронтальные, индивидуальные игры – занятия являются комплексными и включают в себя развитие всех компонентов речевой системы. Количество НОД не варьируется по периодам. Итого, в подготовительной к школе группе для детей с ТНР с сентября по май (включительно) проводится в неделю по 2 логопедических фронтальных занятий продолжительностью 25-30 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Индивидуальная работа логопеда с детьми занимает все остальное время. Каждый ребенок не менее двух - трех раз в неделю занимается индивидуально с логопедом. Логопед проводит индивидуальную работу с воспитанниками и во время прогулки детей. Продолжительность индивидуальной игры - занятия не более 15 минут. Иногда по решению специалиста возможна замена индивидуальной НОД во время прогулки живым общением с детьми, проведением разученных ранее игр на свежем воздухе. С педагогом -психологом индивидуальные занятия проходят до 2-х раз в неделю, взаимодействие с учителем-логопедом 1раз в неделю. Логоритмика проводится 1 раз в неделю совместно с музыкальным руководителем.

Присутствие логопеда в групповом помещении позволяет ему участвовать в оречевлении режимных моментов, живом общении с детьми, что позволяет специалисту быстрее вызвать каждого ребенка на контакт, построить с ним доверительные отношения.

В процессе коррекции речевых нарушений большое внимание уделяется системе мер по здоровьесбережению: дыхательная, глазодвигательная и артикуляционная гимнастики, упражнения формирующие координацию речи с движением, развивающие мелкую моторику пальцев рук.

## **2.2 Специфика работы учителя-логопеда.**

Рабочая программа учитывает индивидуализацию обучения: педагог, находясь в рамках стандарта, может осуществлять свою профессиональную деятельность свободно, творчески, ориентируясь на конкретную ситуацию развития детей. В зависимости от индивидуального контекста развития каждого ребенка, логопед определяет формы и методы его образования, подбирает индивидуальный материал, предлагает ребенку использовать ту или иную возникшую ситуацию. Таким образом, ситуативной импровизация позволяет успешно решать задачу индивидуализации обучения. Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование основных норм построения предложений и правильного произношения в родном языке;
- формирование первоначальных представлений о нравственной, эстетической, трудовой культуре родного края;
- формирование основных представлений об этнокультурных особенностях русского народа на основе ознакомления с потешками, загадками, сказками;
- формирование представлений об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка (особенности внешнего вида, поведения);

## **2.3 Содержание коррекционной работы по освоению образовательных областей.**

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

В рабочей программе представлен комплексно-тематический план воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год) по речевому развитию. В процессе образовательной работы проходит интеграция основных видов организованной образовательной деятельности:

- Познавательное развитие (познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира.);
- Социально - коммуникативное развитие (труд, безопасность);
- Художественно - эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация, музыка);
- Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

### *Образовательное направление «Речевое развитие»*

Содержание образовательного направления « Речевое развитие » направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи. Чтение художественной литературы проводится воспитателем.

### **Целевые ориентиры:**

- участие в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- формирование навыков свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора;
- использование слов разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- формирование навыков использования разнообразных способов словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильное произношение всех звуков родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов;
- формирование навыков самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составления по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов;
- знание произведений детских писателей и поэтов;
- определение последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- формирование навыков дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- соблюдение элементарных норм словопроизношения, постановки словесного ударения;
- формирование навыков выразительного чтения стихотворений;
- самостоятельное пересказывание знакомых художественных произведений;
- эмоциональное реагирование на поэтические и прозаические художественные произведения;
- формирование навыков импровизации на основе литературных произведений;
- осмыслиение событий, которых не было в личном опыте;
- восприятие текста в единстве содержания и формы;
- различие жанра литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- формирование навыков восприятия слова и предложения как самостоятельные единицы речи, правильного использования в речи;
- деление предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- членение слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- формирование навыков звукового анализа слов.

## **2.4 Взаимодействие субъектов коррекционно-образовательного процесса.**

### **Взаимодействие учителя – логопеда и воспитателей группы.**

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя - логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;

- артикуляционная гимнастика;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- упражнения на развитие речевого дыхания;
- индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2 - 3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует педагогам занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу занимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

**Взаимодействие учителя-логопеда и специалистов ДОУ** строится аналогичным образом и включают следующие разделы:

- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- упражнения на развитие речевого дыхания.

#### **Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе логопеда и родителей. Многие родители, не компетентны в вопросах психического и речевого развития детей, поэтому так необходимо тесное сотрудничество логопеда и родителей.

В программе запланированы такие традиционные формы работы логопеда с семьей, как: беседы и консультации. Темы бесед и консультаций исходят из актуальности развития ребенка. Также практикуются общие и групповые родительские собрания, клуб «Почаюшки», педагогические тренинги, мастер-классы, презентации, наглядная пропаганда: стенды, папки -передвижки, буклеты и т.д.

Привлечение родителей к коррекционно-развивающей работе осуществляется через систему методических рекомендаций:

- взаимодействие с родителями в рамках основной темы.
- взаимодействие с родителями в рамках формирования правильной фонетически и грамматически оформленной речи, развития мелкой моторики пальцев рук (индивидуальные тетради).

Так же методические рекомендации родители получают в устной форме на индивидуальных консультациях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше

организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовывают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

## **2.6 Система комплексного психолого - медико педагогического сопровождения воспитанников с нарушением речи.**

Коррекционная работа включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушением речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медицинской помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушением речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушением речи, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с нарушением речи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в речевом развитии;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с нарушением речи, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с нарушением речи;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно - развивающей работы.

### Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением речи коррекционных программ/методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с нарушением речи;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушением речи.

**Информационно – просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации). Направленные на разъяснение участникам образовательного процесса (детям с нарушением речи, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам) вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

## **2.7 Планируемые результаты коррекционной работы с детьми.**

### **Целевые ориентиры ФГОС ДО.**

В соответствии с пунктом 4.3 ФГОС ДО «целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

К целевым ориентирам ДО относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения ДО:

- Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности;
- Способность выбирать себе род занятий;
- Уверенность в своих силах, открытость внешнему миру, положительное отношение к себе и к другим;
- Обладание чувством собственного достоинства;
- Взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества;
- Подчинение разным правилам и социальным нормам;
- Проявление творческих способностей;
- Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики);
- Способность к волевым усилиям;
- Проявление любознательности;
- Склонность к наблюдению, экспериментированию;
- Способность к принятию собственных решений.

## **2.9 Планируемые результаты освоения детьми с нарушениями речи содержания коррекционно-развивающей деятельности.**

В итоге проведенной логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- Четко дифференцировать все звуки;
- Различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- Называть последовательность в предложении, слогов и звуков в словах;
- Производить элементарный анализ и синтез;
- Свободно составлять рассказы и пересказы;
- Владеть навыками творческого рассказывания;
- Адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения;
- Понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- Понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- Овладеть навыками словообразования разных частей речи;
- Овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи;
- Овладение графо-моторными навыками;
- Для детей с ОНР I уровня речевого развития:

В итоге логопедической работы на этом этапе формирования устной речи дети должны соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или их совершают знакомые ему лица; некоторых своих состояний (холодно, тепло, жарко). У детей должна появиться потребность подражать слову взрослого. Дети должны научиться выражать свои желания с помощью простых просьб; отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста. Словесная подражательная деятельность может проявляться в любых речевзывовых выражениях, без коррекции их со стороны взрослого.

- Для детей с ОНР II уровня речевого развития:

К концу данного этапа обучения дети должны научиться соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнавать по словесному описанию знакомые предметы; сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; понимать простые грамматические категории; воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; обращаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения. Понимание речи включает понимание некоторых грамматических форм слов, несложных рассказов, коротких сказок.

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

- Для детей с ОНР III уровня речевого развития:

К концу данного этапа обучения дети должны научиться: понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы; фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользоваться

в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогической речи; владеть навыками словообразования; грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов, коротких предложений в пределах программы.

В итоге обучения дети должны овладеть грамматически правильной разговорной речью. Однако их развёрнутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что предполагается делать на следующем этапе обучения.

### **Критерии и показатели достижения детьми планируемых результатов в сфере коррекции нарушений речевого развития (критерии и показатели мониторинга логопедической работы).**

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Анализ результатов логопедического обследования является основой для формулирования целей и задач логопедической работы, планируемых результатов логопедической работы с воспитанниками, а также причиной корректировки содержания деятельности учителя - логопеда по коррекции выявленных недостатков в речевом развитии воспитанников.

Так же логопедический мониторинг позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ;
- выявить детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении, обеспечить данную категорию детей индивидуальным сопровождением;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

При проектировании системы мониторинга логопедической работы, учитывается ряд принципов:

- принцип комплексного подхода к изучению речи ребенка (всестороннее обследование и оценка развития всех сторон речи ребенка и ее моторно-психологической базы);
- принцип целостного системного изучения ребенка (обнаружение не просто отдельных проявлений нарушений, но и связи между ними, систему нарушений - первичных, вторичных);
- принцип динамического изучения (учет зоны актуального и ближайшего развития);
- принцип качественного и количественного анализа данных (изучение отношения испытуемого к заданиям, способы ориентировки в условиях задания, характер ошибок, отношение к результату своей деятельности);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

Объектом изучения при обследовании, которое проводит учитель - логопед, является речь и ее моторно-психологическая база у ребенка дошкольного возраста.

Сроки проведения логопедического обследования детей по развитию фонематического восприятия: входное обследование 1–2 неделя сентября; контрольное обследование 3-4 неделя мая.

Учитель - логопед проводит диагностику и заполняет таблицы мониторинга уровней сформированности речевого развития дважды в год: в начале учебного года и в конце года по следующим параметрам:

1. Понимание речи
2. Связная речь
3. Состояние звукопроизношения.
4. Состояние фонематических процессов (фонетический слух, фонематическое восприятие).
5. Грамматический строй речи
6. Словарный запас

Для этого разработаны оценочные критерии, которые позволяют выявить уровень развития воспитанника на момент диагностики. Диагностика фонематических процессов проводится по методикам: О.Б.Иншаковой, Н.И.Дьяковой.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Совместная образовательная деятельность воспитателей и детей**

*Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, как он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопреживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

#### **3.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель - логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, обучающихся на логопедическом пункте, по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм, открытые итоговые занятия для родителей с целью обучения их игровым приемам закрепления речевых навыков и пр., во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ, в том числе создание информационных стендов. Традиционные формы работы с родителями дополняются интерактивными формами, в том числе такими, как логопедическая гостиная, ток-шоу, аукцион, выставка, пресс-конференция, практикум.

### **3.3. Преемственность в планировании занятий логопеда и воспитателя.**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.
- Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	

5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирования обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактическое исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок,	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы

*Специальные должностные обязанности воспитателя логопедической группы:*

- обследование познавательной, изобразительной и других видов деятельности воспитанников и установление их соответствия данной возрастной группы;
- проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми по программе и по заданию учителя-логопеда в первую и вторую половину дня;
- создание в группе комфортных условий, способствующих активизации речи детей;
- систематический контроль за речью детей не только во время занятий, но и во время проведения режимных моментов, прогулок;
- разъяснение (при необходимости) заданий учителя-логопеда родителям для закрепления пройденного материала во время домашних занятий, которые включают пополнение, уточнение, активизацию словаря, закрепление правильного звукопроизношения, развитие мелкой и артикуляционной моторики, развитие неречевых процессов, игры, поездки, экскурсии для общего развития детей.

*Отличительные особенности занятий воспитателя по развитию речи (группы для детей с ОНР):*

1. проведение занятий в рамках определенных лексических тем;
2. изменение задач и содержания занятий;
3. расширение, уточнение и активизация словарного запаса, обеспечивающая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений;
4. закрепление грамматических категорий, изученных на занятиях учителя-логопеда, контроль над грамматической правильностью речи;
5. активизация фразовых высказываний;
6. совершенствование связной речи в различных ее видах, применение с нормированных умений и навыков связной речи в различных ситуациях общения.
7. максимальное обеспечение всех занятий наглядным материалом.
8. уточнение и активизация значительно большего количества понятий, чем в общеобразовательных группах.
9. использование определенной последовательности в видах рассказывания.

*К коррекционным задачам воспитателя в группе для детей с ОНР относятся:*

- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда;
- Проведение фронтальных занятий по развитию речи по системе, предусмотренной коррекционной программой;
- Развитие артикуляционной и пальцевой моторики - процессов, связанных с речевой функцией;
- Систематический контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи;
- Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления - высших психических функций, тесно связанных с речевой деятельностью.

### **3.4 Задачи коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР музыкального руководителя:**

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи (интонации, ритмико-мелодической стороны);
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- обогащение музыкальных впечатлений при знакомстве с музыкальными произведениями;

- обогащение словаря по лексическим темам логопеда;
- развитие навыков слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений; умений играть на музыкальных инструментах.

Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и музыкально-ритмической деятельности в соответствии с базовой программой и образовательной программой по музыкальному воспитанию с учетом лексических тем логопеда. Непосредственной работе музыкального руководителя предшествует обследование музыкального слуха, чувства ритма, певческих навыков, музыкально-ритмических движений. На основе полученных результатов для каждого ребенка составляется индивидуальная программа, исходящая из уровня развития музыкальных навыков и умений. Музыкальный руководитель должен использовать музыкальные дидактические игры, вокальные упражнения, распевания. Формирование у детей правильной артикуляции и чистоты интонации является непосредственной задачей музыкального руководителя. Эта работа осуществляется через пропевание слогов, попевок. Автоматизация поставленных логопедом звуков достигается с помощью специально подобранных попевок, песен, скороговорок, прибауток. Музыкальный руководитель осуществляет коррекционную направленность в музыкальной деятельности как часть занятия, через сюжетно-ролевые игры, музыкально-театрализованную деятельность. Мелодика, темп, ритм, логическое ударение - основные компоненты звуковой культуры речи - формируются музыкальным руководителем через песни-упражнения, способствующие выработке отдельных автоматизированных действий голосового аппарата.

#### ***Формируемые целевые ориентиры:***

- эмоционально отзывчивый;
- овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- любознательный, активный;
- имеющий первичные представления о социальной действительности;
- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- способный управлять своим поведением.

#### **3.5. Задачи коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР руководитель по физ.воспитанию:**

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр, эстафет;
- укрепление здоровья и общефизическое развитие;
- развитие двигательных умений и навыков, общей и мелкой моторики;
- закрепление лексико-грамматических средств языка посредством специально подобранных игр и упражнений с учетом изучаемой лексической темы;
- закрепление и автоматизация поставленных звуков посредством потешек, скороговорок, речевок с учетом рекомендаций логопеда.

Коррекционная деятельность инструктора по физической культуре осуществляется посредством словесной регуляции действий и функций активного внимания путем выполнения заданий, движений по образцу, наглядного показа, словесной инструкции, развития пространственно-временной организации движения. Согласно тематическому плану инструктор подбирает тематические подвижные игры, игры на закрепление словаря, грамматических категорий.

***Формируемые целевые ориентиры:***

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- эмоционально отзывчивый;
- овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- любознательный, активный;
- имеющий первичные представления о социальной действительности;
- способный управлять своим поведением.

**3.6. Задачи коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР педагога - психолога:**

- развитие зрительного восприятия, зрительного внимания;
- развитие слуховой памяти, мыслительных операций (обобщение, сравнение, классификация, установление причинно-следственных связей);
- развитие воображения;
- пополнение предметного словаря и словаря признаков;
- отработка согласования прилагательных с существительными;
- развитие умения понимать сложные логико-грамматические конструкции.

Педагог-психолог опирается на содержание логопедических занятий, осуществляя преемственность в коррекционно-развивающей работе всех педагогов ДОО на материале единых лексических тем.

Психолог использует методический материал игр и упражнений, направленных на развитие:

- зрительного восприятия;
- зрительного внимания;
- слуховой и кратковременной памяти;
- мыслительных операций (обобщение, сравнение, классификация, установление причинно-следственных связей);
- воображения.

На занятиях решаются и речевые задачи коррекционной программы: пополнение предметного словаря и словаря признаков, отработка согласования прилагательных с существительными, развитие импрессивной речи - понимание сложных логико-грамматических конструкций.

***Формируемые целевые ориентиры:***

- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- любознательный, активный;
- имеющий первичные представления о социальной действительности;
- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- эмоционально отзывчивый;
- овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности;
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту;
- способный управлять своим поведением.

## Регламент НОД группы детей 6-7 лет с ТНР.

В подготовительной группе для детей с ТНР с октября по май (включительно) проводится коррекционно-развивающие подгрупповые и групповые игры – занятия и по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную СанПиНом 2.4.1.3049-13 недельную нагрузку

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
«Речевое развитие»	0.5
«Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	0.5
«Познавательное развитие» (позновательно-исследовательская деятельность)	0.5
«Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)	0.5
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	2
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	0.5
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное)/логоритмика	2/1
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2
Индивидуальное занятие с логопедом	2.5
Индивидуальное занятие с воспитателем	ежедневно
Индивидуальное занятие с психологом/совместное	2/1

### **3.7 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Наполняемость предметно-развивающей среды осуществляется в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. Проектирование и организация предметной развивающей среды должно быть осуществлено в соответствии с ФГОС ДО. Предметная развивающая среда в ДОУ отвечает основным принципам В.А. Петровского:

- дистанция позиции при взаимодействии - ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми (подбор мебели соответственно росту ребенка, возможность смены поз, положения во время совместной деятельности (на ковре, за столом);
- активность - реализация возможности проявления речевой активности и ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения (совместное создание игровых атрибутов, игрушек, распределение их в игровых уголках с одновременным их обыгрыванием, называнием, возникающим при этом эмоциональном отношении к ним;
- стабильность, динамичность среды - направленность условий на изменение и созидание окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися речевыми возможностями детей;
- ориентировка на комплексное и гибкое зонирование, реализующая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу (игровые уголки);

- эмоциогенность среды - индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;
- эстетическая организация среды - сочетание привычных и неординарных элементов;
- тенденция открытости – готовности среды к изменению, корректировке развитию;
- учет гендерных различий как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

В кабинете учителя – логопеда развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать развитию всех сторон речи и неречевых психических функций. Для этого еженедельно частично обновляются дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения», «Игры и игрушки для мальчиков», «Игры и игрушки для девочек».

Особое внимание уделено оборудованию места для занятий у зеркала, где дети ежедневно проводят достаточно много времени. Большое зеркало с лампой дополнительного освещения, удобные стульчики для подгруппы детей перед ним, стеллаж для картотек под ним - традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда.

Нижние полки в шкафах или на стеллажах в кабинете логопеда должны быть открытыми и доступными детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. На стенах закреплены коврографы для свободной деятельности детей. Во время подгрупповых занятий дети выполняют на них индивидуальные задания. Полки выше роста детей закрыты. На них в папках и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда. Так же в кабинете есть фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для подвижных игр и пальчиковой гимнастики, для внесения в подгрупповые занятия элементов логоритмики).

Логопеду следует позаботиться о том, чтобы кабинет стал тем местом, куда каждый ребенок идет с желанием и удовольствием, так как именно это обеспечит максимальный коррекционный эффект, положительную динамику развития. Мягкие пастельные тона в оформлении кабинета, удобная мебель - обязательные условия

#### **Условия реализации программы.**

- ✓ Предметная среда логопедического кабинета проектируется в соответствии с программой, которая реализуется в образовательном учреждении. При отборе предметного содержания развивающей среды нужно ориентироваться на «зону ближайшего развития», то есть на завтрашние возможности детей.
  - ✓ Предметно-пространственная развивающая среда насыщается содержанием, рассчитанным на разные уровни речевого развития ребенка.
  - ✓ Речевой материал регулярно обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Игры, игрушки и пособия систематически меняются в течение года. Это позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета, создать комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий и эмоционального благополучия.
  - ✓ Предметно - развивающая среда включает в себя следующие зоны:
- Зона фонетико – фонематического восприятия:**
- ✓ Смирнова А.Н, Логопедический альбом для развития ФФНР.
  - ✓ Д./И. «Фонематические часы», «Фонематика», «Волшебные кубики», Почтальон, Жучок.

- ✓ Сигнальные карточки, обозначающие согласный, гласный звук; твердость, мягкость звука.
- Зона звукопроизношения**
- ✓ Н.И. Соколенко. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения (свистящие, шипящие, сонорные).
  - ✓ Лобзякова М.И. Дидактический материал для закрепления произношения звуков речи.
  - ✓ Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи на звуки.
  - ✓ Картотека «Правильная артикуляция звуков».
  - ✓ Дидактическое пособие «Собака Найда»
  - ✓ И.С. Светлова «Домашний логопед»
  - ✓ В.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков.

**Зона связной речи**

- ✓ Картотека предметных картинок.
- ✓ Картотека сюжетных картинок.
- ✓ Картотека серий сюжетных картинок.
- ✓ Д.И. «Речевая тропинка», «Сравни и подбери».
- ✓ Демонстрационный материал «Беседы по рисункам»
- ✓ Наглядно – дидактические пособия по лексическим темам.

**Зона лексико-грамматического строя речи**

- ✓ Тематический словарь в картинках по темам: «Домашние и дикие животные», «Профессии», «Спорт, зимние виды», «Спорт, летние виды», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Цветы, деревья», «Тело человека», «Одежда, обувь. Головные уборы», «Посуда. Продукты питания», «Транспорт», «Город, улица, дом. Квартира, мебель».
- ✓ Д.И. «Собери картинку – предметы», «Собери картинку – растения, животные, продукты», «Прогулка по городу», «Развиваем речь», «Сладкое, горькое, кислое, соленое», «Найди друзей».
- ✓ Картотека «Развитие словарного запаса»

**Зона обучение грамоте**

- ✓ Д.И. «Кто в домике живет», «Веселый грамотей».
- ✓ Деревянные кубики «Буквы»;
- ✓ Звуковички;
- ✓ Настольная касса букв.
- ✓ Наглядно-дидактическое плотно «Алфавит»

**Зона неречевых психических функций**

- ✓ Д.И. «Цепочки», «Парочки», «Сложи картинку», «Умные кубики», «Логический куб»;
- ✓ Комплект шнурков;
- ✓ Набор пазлов;
- ✓ Деревянные кубики «Овощи»;
- ✓ Деревянные матрешки.

**Зона моторики**

- ✓ Комплекс упражнений для развития артикуляционной моторики;
- ✓ Комплекс упражнений для развития пальчиковой моторики;
- ✓ Комплект шнурков;
- ✓ Картотека «Упражнения для развития пальчиковой моторики»;
- ✓ Набор картинок для проведения артикуляционной гимнастики;
- ✓ Трафареты по лексическим темам;

- ✓ Массажные мячики, мячики Су-джоку.  
Зона дыхания  
Дудочки, свистульки, трубочки, вертушки, свечи.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Теоретический блок**

1. Методическое наследие: книга 1. Ринолалия. Дизартрия. – М., 2003.
2. Методическое наследие: книга 2. Заикание. Брадилалия. Тахилалия. – М., 2003.
3. Методическое наследие: книга 3. Алалия. Афазия. – М., 2003.
4. И.Г. Выгодская. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях. – М., 1993.
5. Р.И. Лалаева. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб., 2000.
6. А.М. Бородич. Методика развития речи детей. – М., 1974.
7. Г.А. Тумакова. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М., 1991.
8. Н.Ш. Макарова. Коррекция неречевых и речевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. – СПб., 2009.
9. Г.А. Волкова. Логопедическая ритмика. – М., 2003.
10. Ж.М. Флерова. Логопедия. – Рн/Д., 2004.
11. С.Н. Цейтлин. Язык и ребенок. – М., 2000.
12. Н.С. Жукова, Е.М. Мастьюкова, Т.Б. Филичева. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М., 1990.
13. О.А. Белоубыкина. Речь и общение. Ярославль, 1998.
14. Г.А. Волкова. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. – СПб., 2003.
15. Н.С. Жукова, Е.М. Мастьюкова, Т.Б. Филичева. Логопедия – Екатеринбург, 1998.
16. Е.В. Шевцова, Н.Н. Воробьева. Развитие речи ребенка от одного года до семи лет. – М., 2007.
17. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М., 2009.

### **Практический блок**

1. Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М., 1987.
2. Л.В. Лопатина. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста – СПб., 2005.
3. В.И. Селиверстов. Практикум по дошкольной логопедии – М., 1988.
4. Л.Н. Сластья. Формирование связной речи детей 4-5 лет. – Волгоград, 2010.
5. О.Е. Громова. Инновации – в логопедическую практику – М., 2008.
6. О.В. Мариничева. Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года – Ярославль, 2006.
7. В.Г. Горецкий. Дидактический материал к урокам обучения грамоте – М., 1984.
8. О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду – Спб., 2008.
9. В.М. Акименко. Новые логопедические технологии. Ростов на Дону, 2008.
10. Т.В. Буденная. Логопедическая гимнастика – СПб., 2006.
11. Л.Е. Белоусова. Удивительные истории. – СПб., 2000.
12. Л. Кириллова. Энциклопедия методов обучения чтению – СПб., 2008.
13. Г.В. Ханышева. Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения – Ростов на Дону, 2006.
14. В. Буйко. Чудо – обучайка. – Екатеринбург, 2006.
15. С.Е. Большикова. Преодоление нарушения слоговой структуры слова у детей. – М., 2009.
16. З.Е. Агранович. Сборник для заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб., 2007.
17. В.В. Коноваленко. Развитие связной речи. – М., 2008.

18. Т.В. Александрова. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. – СПб., 2007.
19. Т.А. Павлова. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. – М., 2004.
20. Н.В. Курдановская. Формирование слоговой структуры слова. – М., 2009.
21. О.И. Крупенчук тренируем пальчики – развиваем речь. – СПб., 2009.
22. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия. – М., 2007.
23. Н.С. Жукова. Букварь. Екатеринбург, 2005.
24. Е.М. Косинова. Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких. – М., 2007.
25. Л.Н. прохорова. Путешествия по Фанталии. – СПб., 2000.
26. Н.В. Курдановская. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М 2006.
27. Е.Г. Карельская. Логопедическая азбука для говорунов и грамотеев. – М.,2007.
28. С.Е. Больщакова. Речевые нарушения и их преодоления. – М., 2005.
29. Е.А. Алифанова. Логопедические рифмовки и миниатюры. – М 2001.
30. О.Ю. Филимонова. Развитие словаря дошкольников в играх. – СПб., 2007.
31. Ю.В. Микляева. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. – М., 2010.
32. С.Е. Больщакова. Формирование мелкой моторики рук. – М., 2005.
33. М. Коновская. Игры и скороговорки для развития речи. – М.,2007.
34. Л.Н. Павловская, М.Н. Теречева. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. – СПб., 2004.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### ***Приложение №1 Примерный годовой план взаимодействия учителя-логопеда со специалистами МКДОУ№ 331***

<i><b>Педагогиче ские задачи</b></i>	<i><b>Логопед</b></i>	<i><b>Воспитатель</b></i>	<i><b>Музыкальный руководитель</b></i>	<i><b>Инструктор по физической культуре</b></i>	<i><b>Педагог - психолог</b></i>
<i><b>1.</b></i>	<i><b>2.</b></i>	<i><b>3.</b></i>	<i><b>4.</b></i>	<i><b>5.</b></i>	<i><b>6</b></i>
Развитие мелкой моторики	Упражнения с различным дидактическим материалом. Пальчиковые игры.	Пальчиковый театр. Дидактические игры. Мозаика. Конструирован ие. Ручной труд.	Играна детских музыкальных инструментах. Танцевальные движения. Театр с использованием кукол бибабо.	Специальные упражнения для рук. Гимнастика.	Пальчиков ые упражнени я и игры. Использов аниена индивидуа льных занятиях пальчиково го театра.
Развитие мимики	Массаж лица. Гимнастиками ческих мышц .Произвол ьное формирование определенных мимическихпоз. Связь мимики с интонацией.	Распознавание эмоциональны х состояний через мимику. Произвольное формирование определенных мимических поз. Связь мимики с интонацией.	Развитие выразительности в пении, танце.		Мимическ ая гимнастик а. Распознава ниеэмоцио нальных состояний.
Развитие речевого дыхания	Скороговорки. Упражнения на поддувание. Дифференциаци я ротового и носового дыхания (по А.Г.Ипполито вой). Выработка нижне диaphragмального дыхания.	Дидактические игры на развитие физиологическ ого и речевого дыхания. Упражнения на поддувание.	Использованием узыкальных духовых инструментов. Распевки. Упражнение надыхание в танце.	Серия упражнений надыхание. Дыхательная гимнастика.	Развитие речи на плавном выдохе.
Развитие голоса	Фонационная (звуковая) гимнастика. Упражнения на развитие гибкости мягкого неба. Массаж	Упражнения на развитие интонационной выразительнос ти, силы, тембра голоса. Выразительное произношение	Хоровое пение. Движения с речью под музыку. Использованиеха рактерных ролей.	Упражнения на укрепление голосового аппарата	Развитие интонацио нности речи

	гортани.	воспитателем и детьми стихотворений и потешек			
Развитие фонематического слуха	Чтение стихотворений с выделением фонем. Опознание фонем. Различие фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам. Воспитание акусто-артикуляционного образа звука. Формирование контроля за речью через акустический контроль.	Подборка ртинок с заданным звуком. Придумывание слов с заданным звуком. Упражнения на развитие фонематического слуха. Определение места звука в словах.	Использование опевок. Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально-ритмические движения.	Спортивные речёвки. Музыкально-ритмические движения.	Дидактические игры.
Развитие языкового анализа	Определение последовательности, количества и места звуков в словах. Развитие анализа предложений. Развитие слогового анализа и синтеза.	Дидактические игры			Развитие навыков слогового анализа.

#### Слежение за правильным произношением звуков

Развитие артикуляции	Упражнения с зеркалами. Артикуляционная гимнастика. Чистоговорки. Массаж артикуляционного аппарата (индивидуально). Формированье контроля	Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. Разучивание и декламация стихотворений. Драматизация.	Разучивание текстов песен. Пение песен. Пение песен со звукоподражанием.	Спортивные речёвки	Артикуляционная гимнастика. Чистоговорки. Скороговорки. Стихотворения.
----------------------	---	--	--	--------------------	---

	(орального и тактильно-вибрационного) за речью.				
Развитие грамматического строя	Формированье навыков словообразования и словоизменения. Преодоление аграмматизма.	Дидактические игры. Занятия по развитию речи. Сюжетно-ролевые игры. Загадки. Различные виды пересказа.	Разучивание текстов песен. Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.	Дидактические игры.
Развитие словаря	Развитие понимания различных речевых структур и грамматических форм. Различие номинативного, предикативного и адъективного ословаря.	Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов. Различные виды пересказа. Рассказывание. Чтение художественной литературы.	Пополнение словаря музыкальной терминологией.	Пополнение словаря спортивной терминологией.	Рассказывание и пересказывание.
Развитие диалогической речи	Формирование навыков составления диалога	Сюжетно-ролевые игры. Поручения. Составление рассказов с прямой речью.	Драматизация. Кукольный театр и куклы-бабо. Музыкальный спектакль.		Упражнения в составлении диалогов. Сюжетно-ролевые игры.
Развитие монологической речи	Развитие у ребёнка желания говорить. Воспитание навыков умелого пользования эгоцентрической речью	Занятия повсем видам пересказа. Заучивание и рассказывание стихотворений.	Разучивание текстов песен	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.	Использование на индивидуальных занятиях всех видов рассказа
Развитие коммуникативных навыков	Психологические этюды. Коммуникативные игры	Поручения. Проблемные ситуации. Сюжетно-	Участие детей в музыкальных представлениях	Участие детей в музыкальных представлениях	Упражнения в общении. Проблемные ситуации.

		ролевые игры. Игры-драматизаци.			Сюжетно-ролевые игры.
--	--	---------------------------------	--	--	-----------------------

**Приложение №2 Примерный план взаимодействия учителя-логопеда педагогом психологом в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

СЕНТЯБРЬ		
Тема: «Овощи. Огород»		
№ направление работы	Логопед	психолог
1.Лексико-грамматические категории. Фонематические процессы.	– игра «Подскажи словечко» – развитие речевого слуха, чувства рифмы, обучение связному монологическому высказыванию; – игра «Назови ласково» – образование уменьшительной формы существительных; – игра «Овощной магазин» – образование множественного числа родительного падежа существительных; – игра «Поварята» – образование относительных прилагательных.	1). «Узнай, что это за овощ?» Цель: активизация зрительного внимания и памяти, развитие наблюдательности, совершенствование зрительно-пространственной ориентировки, узнавания и описания предмета по контуру изображению. 2). «Вершки-корешки?!» Цель: развитие мышления, памяти. 3). «Отвечай быстро» Цель: развитие логического мышления, опыта ребенка, сообразительности и наблюдательности. 4). «Ругаемся овощами» Цель: снятие детской агрессии.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов – тема: «Овощи»	1) Минутки здоровья: «Капуста» (самомассаж ладоней) Мы капусту рубим, рубим! (Ритмичные удары ребром правой руки по ладони.) Мы капусту рубим, рубим! (То же левой рукой.) Мы морковку трём, трём! (Трущие движения ладони о ладонь.) Мы капусту солим, солим! (Перебирание пальчиками.) Мы капусту жмём, жмём! (Сгибание и разгибание пальцев рук.) Сок капустный пьём, пьём! (Поглаживающие движения пальцами одной руки ладони другой и наоборот.)
3.Развитие связной речи	– игра «Загадай-ка» – составление рассказов – описания, расширение словаря прилагательных. – составление описательного рассказа об овощах.	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.

СЕНТЯБРЬ

Тема: «Фрукты. Сад»		
№ п/п	Логопед	психолог
1.Лексико–грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Отгадай слово». Цели: совершенствование фонематических процессов, определение первого и последнего звука в слове; – игра «Повар». Цели: образование относительных прилагательных; – игра «Один – много». Цели: образование множественного числа существительных; – игра «Мой, моя, моё». Цели: подбор слов – признаков к местоимениям.	1). «Садовник» Цель: развитие внимания; 2) Решение логических задач
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	«В сад за сливами». «Компот»	«Лимон» (авт. корректировка текста) (расслабление мышц рук) Я беру в ладонь лимон. Чувствую, что твёрдый он. (Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена рука.) А потом его бросаю, сразу руку расслабляю. (Бросить «лимон» и расслабить руку.) Выполнить это же упражнение левой рукой.
3.Развитие связной речи	Рассказ–описание «Лимон»: «Лимон – это фрукт. Он растет на дереве. Лимон круглый, желтый, твердый, кислый. Внутри у него косточки. Лимон покрыт кожурой. Он полезный. Его кладут в чай».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Фрукты», стр. 5	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 5. Цель: удерживаем в памяти логическую цепь рассуждений. 2). И. А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 4. Цель: воспроизводим по предъявленному предмету.
ОКТЯБРЬ		
Тема: «Осень. Приметы осени»		
№ п/п	Логопед	психолог
1.Лексико–грамматические категории	– игра «Три листа». Цели: образование относительных прилагательных,	1). «Ветер дует ...» Цель: сформировать чувство принадлежности к группе;

Фонематические процессы.	<p>согласование существительных с предлогом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игра «Какое слово не подходит?» Цели: развитие речевого слуха, слуховой памяти; умение подбирать однокоренные слова;</li> <li>– игра «Скажи наоборот». Цели: подбор слов – антонимов;</li> <li>– игра «Подбери признак». Цели: подбор прилагательных к существительным.</li> </ul>	<p>2). «Не намочи ноги» Цель: преодолевать трудности в общении, формировать позитивное отношение к сверстникам;</p> <p>3). «Осенние листочки» Цель: тренировка мимики, пантомимики, умения выражать эмоции;</p> <p>4). «Тропинка» Цель: развитие эмпатии, активизация воображения и образного представления.</p>
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	N. В. Нищева, с.98 – «Осенние листочки» (на пальцах у детей прикреплены маленькие листочки)	<p>«Кабачок» (укрепление мышц стопы) Мы пузатый кабачок положили на бочок. (Сидя на стуле, стопами зажать кеглю, а потом положить её на пол и поставить на неё ступни ног.) Покатали, покатали и немножечко устали. (Ступнями ног покатать кеглю вперёд–назад одноимённым и разноимённым движением ног.) Вот какой наш кабачок – зелёненький бочок! (Захватить кеглю стопами, приподнять её и удерживать 5 – 10 сек.)</p>
3. Развитие связной речи	Рассматривание картины «Осень» и обучение рассказыванию. Цели: формирование умения задавать вопросы по картине и отвечать на них.	<p>Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.</p>
4. Развитие графических навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Обведём каплю и зонтик по точкам» (Н.В. Нищева, тетрадь №1)</li> <li>– Л.М.Граб «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР», тема: «Осень», стр. 4</li> </ul>	<p>1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 6 Цель: Абстрагируемся от привычного, ищем новые решения;</p> <p>2). И. А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 6 Цель: активизируем долговременную память.</p>

## ОКТЯБРЬ

Тема: «Деревья осенью»

№ п/п	Логопед	психолог
1. Лексико–грамматические категории Фонематические процессы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра «Много – один». Цели: образование существительных единственного числа от существительных множественного числа;</li> </ul>	<p>1). «Прогулка в лес» Цель: снятие психоэмоционального напряжения;</p> <p>2). «Из семени в дерево» Цель: развитие творческого воображения;</p> <p>3). «Ты – маленькое деревце»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра «Назови ласково». Цели: образование уменьшительной формы существительных;</li> <li>– игра «1, 3, 5, 7». Цели: согласование существительных с числительными;</li> <li>– игра «Поймай и раздели». Цели: совершенствование навыка слогового анализа слов; деление на слоги слов – названий деревьев.</li> </ul>	Цель: коррекция негативных черт характера, развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	<p>Упражнение «Листопад» (лист желтой бумаги порвать на мелкие кусочки).</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Листочки»</p>	<p>1). «Ветер и листья» (самомассаж пальцев рук)          Раз, два, три, четыре, пять, (Загибать пальцы на обеих руках, начиная с мизинцев.)          Будем листья собирать. (Ритмично сжимать и разжимать кулаки.)          Листья берёзы,          Листья рябины,          Листики тополя,          Листья осины,          Листики дуба мы соберём, (Вновь загибать пальцы, начиная с мизинцев, на каждую строчку текста.)          Маме осенний букет отнесём. (Потирать ладони друг о друга и по окончании текста выставить вперёд ладони, пальцы развести.)</p>
3. Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– загадки – описания;</li> <li>– составление сравнительно – описательные рассказы (куст – дерево, сосна – ель);</li> <li>– составление рассказа по теме: «Приключение шишки».</li> </ul>	<p>Инсценировка текста по теме.</p> <p>Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.</p>
4. Развитие графических навыков	E.B. Безруких «Азбука письма» стр.5	<p>1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 7          Цель: ищем закономерности;</p> <p>2). И. А. Девина, И. В. Маштакова, стр. 5          Цель: учимся управлять эмоциями.</p>

## ОКТЯБРЬ

### Тема: «Перелетные птицы»

№ п/п	логопед	психолог
1. Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра «Подскажи словечко». Цели: развитие слухового внимания, чувство рифмы;</li> <li>– игра «Чья стая?» Цели: образование притяжательных прилагательных от существительных;</li> </ul>	<p>1). «Большой – маленький»          Цель: закрепить знания о повадках птиц;</p> <p>2). «Аист, жаворонок, лягушка»          Цель: развитие внимания;</p> <p>3). «Что было бы, если я бы стал птичкой...?»          Цель: развитие воображения.</p>

	<p>– игра «Подумай и назови». Цели: уточнение представлений детей о признаках и действиях перелетных птиц;</p> <p>– игра «Считай и называй». Цели: согласование существительных с числительными.</p>	
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	<p>Н. Нищева «Упражнения на развитие мелкой моторики рук» – тема: «Десять птичек – стайка». (Стихи И. Токмаковой)</p>	<p>1). «Ласточка»          (нормализация тонуса глазных мышц)          Где ты, где ты, ласточка целый день летала?          (Двигать глазами влево, а затем вправо за пальчиком–тренажёром.)          Солнцу золотому косу заплетала. (Вращать глазами по кругу в одну, а затем в другую сторону вслед за пальчиком–тренажёром.)          Где ты, где ты, ласточка, ночью пропадала?          (Следить за движением пальца от носа к носу.)          Месяцу седому двор подметала. (Поднести ладони рук к глазам и моргать, касаясь их ресницами.)</p>
3. Развитие связной речи	Составление рассказа о птичке, которая вылетела из гнезда в поисках корма.	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	<p>Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Перелетные птицы», стр. 7</p>	<p>1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 11          Цель: простейшие умозаключения;          2). И. А. Девина, И. В. Маштакова, стр. 8          Цель: учимся понимать состояние других.</p>

## НОЯБРЬ

Тема: «Одежда»

№ п/п	логопед	психолог
1. Лексико– grammатические категории Фонематические процессы.	<p>– игра «Исправь ошибку». Цели: понимание значений притяжательных местоимений;</p> <p>– игра «Назови, какие». Цели: образование относительных прилагательных;</p> <p>– игра «Пересчитай предметы». Цели: согласование существительных с числительными;</p> <p>– игра «Скажи наоборот». Цели: обогащать словарный запас прилагательных, учить подбирать антонимы к данным словам.</p>	<p>1). «Зеркало»          Цель: развивать групповую сплоченность;</p> <p>2). «Рукавички»          Цель: учить понимать свои чувства и чувства других людей;</p> <p>3). «Надень и попляши»          Цель: развивать навык общения между мальчиками и девочками.</p>
2. Развитие моторики (самомассаж,	Шнурковка– завязывание бантиков, узелков	1). «Жук в рубашке полосатой»

пальчиковая гимнастика)		(укрепление дыхательной мускулатуры) Жук в рубашке полосатой Прилетел играть к ребятам. На цветок лиловый сел – песню звонкую запел: «Ж–ж–ж....» (Развести руки в стороны, расправить плечи, голову держать прямо – вдох. Скрестив руки на груди, опустить голову, произнося: «ж–ж–ж» – выдох.)
3. Развитие связной речи	– составление сравнительно – описательных рассказов; – составление рассказов по темам: «Для чего нужна одежда», «Путь рубашки от поля до полки шкафа».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Е.В. Безруких «Азбука письма» стр.8	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 22 Цель: практическое задание на логическое мышление; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 28 Цель: учимся воспроизводить по предъявленному предмету.

НОЯБРЬ		
Тема: «Дикие животные наших лесов и их детеныши»		
№ п/п	логопед	психолог
1. Лексико– grammaticеские категории Фонематические процессы.	– игра «Какое слово не подходит?» Цели: умение подбирать однокоренные слова, развивать речевой слух; – игра «Угадай кто?» Цели: обогащение словаря прилагательными; – игра «Хвосты». Цели: образование притяжательных прилагательных, развитие слухового внимания; – игра «Один – много». Цели: образование существительных множественного числа.	1). «Зоопарк» Цель: способствует снижению страха перед животными; 2). «Доброе животное» Цель: оптимизировать общение детей со сверстниками; 3). «Добрый волк» Цель: способствует снижению страха перед животными;
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Собирание пазлов «Лиса с лисенком»	1). «Лечим медвежонка» (авт. текст) (массаж шеи и грудной области) Медвежонок наш простужен, Мёд ему сегодня нужен. Мы дадим ему на ужин. (Поглаживать шею от подбородка к грудному отделу.)

		А потом, а потом мёдом грудку разотрём. (Поглаживать область грудной клетки дугообразными движениями рук сверху вниз и наоборот.)
3. Развитие связной речи	– игра «Составь предложение». Цели: работа с деформированным предложением; – составление рассказа по опорным предметным картинкам «Кто как зиму проводит»	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Дикие животные», стр. 10	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 15 Цель: ищем закономерности; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 11 Цель: учимся запоминать последовательно.

НОЯБРЬ		
Тема: «Обувь»		
№ п/п	логопед	психолог
1. Лексико– grammaticеские категории Фонематические процессы.	– игра «Сосчитай». Цели: согласование имен существительных с именами числительными; – игра «Один – много». Цели: образование существительных во множественном числе; – игра «Скажи наоборот». Цели: подбор антонимов; – игра «Назови, какая». Цели: образование прилагательных от существительных.	1). »Не намочи ноги« Цель: умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации; 2). «Камушек в ботинке» Цель: формировать чувство принадлежности к группе; 3). »Походки« Цель: знание о культуре жеста, возможности выражать свои мысли, чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Н. Нищева «Упражнения на развитие мелкой моторики рук» – тема: «Новые кроссовки»	1). «Сапожник» (массаж спины) Дети встают «паровозиком» по кругу и выполняют друг другу массаж спины.) Мастер, мастер, помоги – (Постукивать по спине пальцами обеих рук.) Проходились сапоги. (Рисовать маленькие круги по спине, энергично надавливая указательными пальцами.) Забивай покрепче гвозди – (Постукивать по спине кулаками.) Мы пойдём сегодня в гости! (Поглаживать спину ладонями.)

3. Развитие связной речи	– составление сравнительно – описательных рассказов; – составление рассказов по темам: «Зачем нужна обувь?», «Как ухаживать за обувью?»	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Е.В. Безруких «Азбука письма» стр.12	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 24 Цель: учимся достигать цели; 2). И. А. Девина, И. В. Маштакова, стр. 22 Цель: учимся определять настроением других.

## ДЕКАБРЬ

Тема: «Домашние животные и их детеныши»

№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Что забыл раскрасить художник». Цели: образование притяжательных прилагательных, развитие зрительного внимания и наблюдательности; – игра «Сосчитай–ка». Цели: согласование существительных с числительными; – игра «Сделай еще больше». Цели: образование существительных с помощью суффикса –ищ; – игра «Какой? Какая?» Цели: образование сложных прилагательных.	1). «Придумаем клички животным с картинки» Цель: воспитывать заботливое отношение к животным; 2). «Я и животные» Цель: формировать умение переносить все хорошее из мира животных; 3). «На кого я похож» Цель: представление о связи и взаимозависимости человека и животного.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Собирание пазлов «Кошка»	1). «Тили –бом...» (авт. корректировка текста) (отработка правильного дыхания) Тили –бом! Тили –бом! Загорелся Кошkin дом! Ты его потуши, губы трубочкой сложи: (Свободный вдох, задержать дыхание.) «Фу–фу–фу...» (Сложить губы трубочкой – «огнетушитель» – и сделать три коротких редких выдоха.)
3.Развитие связной речи	– игра «Праздник у животных». Цели: уточнять представления детей о том, чем питаются животные, развивать связную речь. – составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин.	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.

4. Развитие графических навыков	Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Домашние животные», стр. 9	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 13 Цель: ищем закономерности; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 9 Цель: учимся управлять эмоциями.
---------------------------------	---	---

ДЕКАБРЬ		
Тема: «Зимующие птицы»		
№ п/п	логопед	психолог
1. Лексико–грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Подбери слова». Цели: образование глаголов при помощи приставок; – игра «У кормушки». Цели: употребление в речи предлогов; – игра «Узнай по описанию». Цели: подбор существительного, подходящего по смыслу к ряду прилагательных; – игра «Большой, маленький». Цели: образование существительных и прилагательных с уменьшительно–ласкательным значением.	1). «Птицы» Цель: развитие невербальной формы общения; 2). «Воробышные драки» Цель: снятия физической агрессии и напряжения; 3). «Птичка в клетке...» Цель: интеллектуальная зарядка.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников «Птичка»	1). «Ворона» (авт. корректировка текста) (активизация дыхательной функции) На фоне ворона села, посидела, посмотрела И сказала громко: (На вдохе сидеть, руки на коленях, голову приподнять, шею вытянуть.) «Кар–р!» (Произнести протяжно на выдохе.)
3. Развитие связной речи	Составление рассказов по темам: – Как построить кормушку. – Если бы я был воробьем ...	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Е. В. Безруких «Азбука письма» стр. 15	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 12 Цель: практическое задание на логическое мышление; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 8 Цель: развиваем кратковременную образную память: воспроизведение.

ДЕКАБРЬ		
Тема: «Домашние птицы»		
№ п/п	Логопед	психолог

1.Лексико– grammaticeskie kategorii Фонематические процессы.	– игра «Кто как голос подает». Цели: расширение глагольного словаря; – игра «Подбери какой? или какая?» Цели: подбор прилагательных к существительным; – игра «Назови ласково». Цели: образование уменьшительной формы существительных; – игра «Птички прятки». Цели: употребление предлогов «в», «на», «за», «под».	1). «Птицы» Цель: развитие неверbalной формы общения; 2). «Гуси–лебеди» Цель: учить понимать свои чувства и других, повышать уверенность в себе; 3). «Петушки» Цель: развивать навыки общения мальчиков и девочек. 4). «Перышки» Цель: развитие самостоятельности, индивидуальности, неверbalного общения.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов «Курица»	1). «Курочка – рябушечка» (авт. текст) (нормализация тонуса глазных мышц) Курочка – рябушечка на речку пошла. (Смотреть на пальчик–тренажёр перед собой.) Влево пошла – вправо пошла, речки не нашла. (Выполнять медленные повороты зрачками вправо, а затем влево за пальчиком–тренажёром.) Пошла вперёд – там речка течёт. (Перевести взгляд с ближней точки на дальнюю.) Принесла водицы цыплятам напиться! (Поглаживать веки, закрыв глаза.)
3. Развитие связной речи	Е. Бортникова «Составляем рассказы по картинкам», стр. 9– «Ранним утром вывела курица цыплят во двор ...»	Е. Бортникова «Составляем рассказы по картинкам», стр. 9 – «Ранним утром вывела курица цыплят во двор ...» Цель: учить детей по эмоциям и позе животных определять их настроение.
4. Развитие графических навыков	Е.В. Безруких «Азбука письма» стр.18	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 9 Цель: учимся работать последовательно; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 7 Цель: развиваем кратковременную память: запоминания.

## ДЕКАБРЬ

Тема: «Зима»

№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– grammaticeskie kategorii Фонематические процессы.	– игра «Назови ласково». Цели: образование уменьшительной формы существительных; – игра «Мой, моя, моё, мои». Цели: подбор существительных к местоимениям;	1). «Море волнуется....» Цель: умение выражать свои эмоции; 2). «Снежная королева» Цель: продолжать формировать у детей принадлежности к группе; 3). «Елочка»

	<p>– игра «Что делает?» Цели: подбор глаголов к существительным;</p> <p>– игра «Один – много». Цели: образование существительных множественного числа.</p>	Цель: развивать способность у детей к эмпатии.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Картотека заданий для детей 5–7 лет «Зимняя шуба»	<p>1). «Снежинки» (чредование напряжения и расслабления мышц)  Я снежинки в ладони ловлю,  А потом в кулаках сохраню.  (Раскрыть ладони, пальцы с силой сжать в кулаки, мышцы рук напряжены.)  Но где же снежинки? В ладонях вода!..  Куда же исчезли снежинки?  Куда? (Разжать кулаки, посмотреть на ладони, постепенно расслабляя мышцы рук.)</p>
3. Развитие связной речи	<p>– игра «Составь предложение». Цели: работа над деформированной фразой;</p> <p>– Рассказ по сюжетной картинке «Петя и снеговик».</p>	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Е.В. Безруких «Азбука письма» стр.20	<p>1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 20  Цель: учимся работать последовательно;</p> <p>2). И. А. Девина, И. В. Маштакова, стр. 9  Цель: учимся управлять эмоциями.</p>

## ДЕКАБРЬ

Тема: «Новый год, зимние развлечения»

№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– grammaticеские категории Фонематические процессы.	<p>– игра «Чем мы украсим елочку?» Цели: закрепление употребления существительных в творительном падеже;</p> <p>– игра «Подбери признак». Цели: подбор имен прилагательных к именам существительным, согласование частей речи;</p> <p>– игра «Поможем Незнайке». Цели: учить детей различать и правильно употреблять предлоги (на, под, за, в) в предложении, развивать зрительное внимание;</p>	<p>1). «Передай снежок по кругу» Цель: умение выражать различные эмоции;</p> <p>2). «Новогодний хоровод» Цель: развитие наблюдательности, сообразительности, выразительности движений;</p> <p>3). «Снежная королева» Цель: продолжать формировать у детей принадлежности к группе;</p>

	– игра «Подбери слова». Цели: подбор к существительным прилагательные.	
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6–7 лет», стр. 50 – «Елка».	1). «Снегоуборочная машина» (расслабление мышц рук) Я чудесная лопата, меня знают все ребята. Зимой снег загребаю, (Наклониться вперёд, пальцы рук согнуть, загребая «снег», мышцы напряжены.) Ну, а летом... от –ды –хаю. (Выпрямиться, руки свободно опустить, расслабиться.)
3. Развитие связной речи	– игра «Исправь ошибку». Цель: Работа с деформированными предложениями. – Н. Э. Теремкова «Составляем рассказы по картинкам» стр. 32	– Е. Бортникова «Составляем рассказы по картинкам» стр. 32 Цель: воспитывать детей эмоциональную активность при передаче текста.
4. Развитие графических навыков	Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Новый год», стр.16	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 21 Цель: ищем закономерности; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 27 Цель: запоминаем ассоциативные образы.

ЯНВАРЬ		
Тема: «Посуда»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– grammaticeskie kategorii Fonematische processy.	– игра «Образуй слово». Цели: образование качественных прилагательных; – игра «Наоборот». Цели: подбор слов – антонимов к именам прилагательным и глаголам; – игра «Выдели четвертый лишний». Цели: развитие навыка классификации; – игра «Где ложка?» Цели: закрепление навыка правильного использования предлогов в речи.	1). «Море волнуется ...» Цель: умение выражать свои эмоции; 2). «Найди отличие?» Цель: развитие логического мышления; 3). «Найди одинаковые кружки?» Цель: развитие внимания, мышления.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Н. Нищева «Упражнения на развитие мелкой моторики рук» – тема: «Чайник»	1). «Полотёр» Я хороший полотёр, я отлично пол натёр. (Сидеть на стуле, руки опущены. Вращать стопами влево – вправо, а затем двигать ими по полу вперёд–назад.)

3. Развитие связной речи	– загадки; – пересказ текста В. Осеева «Печенье»	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Посуда», стр.14 – 15	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 22 Цель: практическое задание на логическое мышление; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 28 Цель: учимся воспроизводить по предъявленному предмету.

ЯНВАРЬ		
Тема: «Мебель»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «1, 3, 5, 7». Цели: согласование существительных с числительными; – игра «Назови, какая, какой?» Цели: образование прилагательных от существительных; – игра «Назови ласково». Цели: образование существительных в уменьшительно–ласкательном значении; – игра «Про что можно сказать?...» Цели: согласование прилагательных с существительными.	1). «Шкаф» Цель: формирование сплоченности коллектива; 2). «Изобрази...» Цель: развитие воображения.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	И. А. Михеева, С.В. Чешева «Картотека заданий для детей 5–7 лет с ОНР», стр. 99 – «Скоро мы переезжаем...»	1). «За осанкою следим!» Подравнялись. Посмотрели через левое плечо, (Медленно посмотреть налево до упора.) Через правое ещё. (То же направо.) Ровненько стоим, за осанкою следим. (Стоять прямо, плечи развести, смотреть вперёд. )
3.Развитие связной речи	– загадки – описания; – составление рассказа по теме: «Моя комната», «Путь от дерева до стола», «Как я убрал в квартире».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Е.В. Безруких «Азбука письма» стр.23	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 17 Цель: простейшие умозаключения;

		2). И. А. Девина, И. В. Маштакова, стр. 18 Цель: учимся управлять эмоциями.
--	--	---

ФЕВРАЛЬ		
Тема: «Профессии»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Что было бы если бы?...». Цели: развитие логического мышления и речи, закрепление у детей знаний о профессиях; – игра «Один – много». Цели: образование множественного числа существительных; – игра «Кто что делает?» Цели: подбор к существительным глаголы; – игра «Кому что нужно для работы?» Цели: пополнение лексического словаря.	1). «Я взрослый» Цель: закреплять у детей представление о том, что все люди непохожи друг на друга; 2). «Мое будущее» Цель: развивать восприятие образа ровесника по его внешности и индивидуальным особенностям;; 3). «Поварята» Цель: преодолевать трудности в общении, развивать групповую сплоченность; 4). «Профессии» Цель:
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	И. А. Михеева, С.В. Чешева «Картотека заданий для детей 5–7 лет с ОНР», стр. 135 – «Профессии разные есть»	1). «Шофёр» Качу, лечу во весь опор. Я сам – шофёр. И сам – мотор. (Двигать глазами влево, затем вправо за пальчиком–тренажёром, не поворачивая головы.) Нажимаю на педаль – (Указательный палец поднести к носу и последить за ним взглядом.) И машина мчится вдаль! (Отвести палец далеко вперёд и перевести взгляд на дальнюю точку)
3. Развитие связной речи	– составление рассказа по теме: «Кем быть?»; – пересказ текста К. Ушинского «Два плуга».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4.Развитие графических навыков	Н.В.Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Профессии», стр.19	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 16 Цель: учимся работать последовательно; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 12 Цель: воспроизведим последовательность.

ФЕВРАЛЬ		
Тема: «Семья, человек и его тело»		

№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– grammaticeskie kategorii Fonematische processy.	– игра «Что делает, а что сделал, сделала?» Цели: образование глаголов в форме прошедшего времени; – игра «Расскажи о себе». Цели: образование глаголов в форме первого лица настоящего времени; – игра «Скажи наоборот». Цели: подбор антонимов к именам прилагательным и глаголам; – игра «Подбери предмет» (часть тела). Цели: закрепление знаний детей о частях тела человека.	1). «Родители и дети» Цель: воспитывать интерес детей к истории своей семьи; 2). «Кто кому кто?» Цель: формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками; 3). «Фантазии» Цель: учить высказывать свое мнение о друзьях, замечая хорошие и плохие поступки; 4). «Найди свою маму» Цель:
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов «Встреча»	1). «Не замёрзнет наша дочка...» Носик, носик. Греем носик. Лобик, лобик. Греем лобик. Щёчка, щёчка. Греем щёчку. Не замёрзнет наша дочка... (Растирать каждую зону, энергично массируя её.)
3.Развитие связной речи	– загадки – описания; – составление рассказов по теме: «Портрет друга», «Зачем нам нужны части тела и лица».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4.Развитие графических навыков	Л. М. Граб «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР», тема: «Части тела и лица», стр. 20	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 17 Цель: учимся работать последовательно; 2). И. А. Девина, И. В. Маштакова, стр. 20 Цель: учимся управлять настроением других.

ФЕВРАЛЬ		
Тема: «Наша армия»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– grammaticeskie kategorii Fonematische processy.	– игра «Кто где служит?» Цели: пополнение лексического словаря; – игра «Сосчитай». Цели: согласование существительных с числительными; – игра «Подбери признак и действие». Цели: подбор прилагательных и глаголов к словосочетаниям;	1). «Встань по порядку» Цель: помочь каждому ребенку осознать его характерные особенности, дать понять, что каждый ребенок уникален и неповторим; 2). «Помоги раненому...» Цель: развивать чувства сплоченности группы, помогать ребенку поверить в свои силы; 3). Этюд «Представь себе, что ты – солдат»

	– игра «Один – много». Цели: образование существительных во множественном числе.	Цель: коррекция негативных характера, развития эмоциональной сферы, закрепление об окружающем мире.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов» – тема: «Пальчики – солдатики»	1). «СОЛДАТ» (снятие зрительного напряжения) Солдат, как мотылек, принеси нам ветерок. (Поднести ладони к глазам, моргать ресницами, ощущая «ветерок».) От ворот – поворот, а потом – наоборот. (Двигать зрачками вправо, а затем влево за пальчиком–тренажёром.) Вей, вей, ветерок, натяни парусок, (Снова моргать ресницами, подставляя ладони рук.) Гони кораблик в ручеёк! (Проследить взглядом движение пальца от ближней точки к дальней.)
3. Развитие связной речи	Составление рассказа по серии сюжетных картин «Собака – санитар»	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Н. В. Ниццева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Россия», стр.26	1). И. А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 14 Цель: развиваем кратковременную память; 2). «Найди отличия» Цель: развитие мышления, внимания; 3). И. А. Девина, И. В. Маштакова, стр. 43 Цель: учимся определять состояние другого.

## ФЕВРАЛЬ

Тема: «Наземный транспорт. Правила дорожного движения»

№ п/п	логопед	психолог
1. Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Назови части». Цели: пополнение лексического словаря; – игра «Подбери нужное слово». Цели: образование приставочных глаголов; – игра «Кто, чем управляет?» Цели: употребление творительного падежа существительных в единственном числе; – игра «Один – много». Цели: употребление родительного падежа существительных во множественном числе.	1). «Веселый светофорчик» Цель: положительно влияет на тонкости восприятия; 2). «Ветер и парусники» Цель: развитие ассоциативного мышления и способствует образно воспроизводить свои чувства; 3). «Внимание светофор» Цель: развитие внимания, научить ребенка сравнивать и анализировать, находить решение различных проблем; 4). «Кораблекрушение» Цель: развитие повышения самооценки ребенка, сплочения детского коллектива.
2. Развитие моторики (самомассаж,	Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников:	1). «Машины» На улице нашей мчатся машины,

пальчиковая гимнастика)	пособие для родителей и педагогов» – тема: «Колеса»	Машины–малютки, машины большие. (Растрикать ладони друг о друга прямолинейными движениями.) Скорая помощь спешит, грузовик, Мчится пожарная напрямик. Это такси пассажира везёт, Это трамвай, что по рельсам идёт. (На каждое название машины загибать по одному пальцу одной руки, надавливая на него пальцами другой руки.)
3. Развитие связной речи	– составление сравнительно–описательного рассказа (троллейбус – автобус, троллейбус – трамвай); – составление рассказов по темам: «Починим машину», «Зачем нужны дорожные знаки».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Транспорт», стр.17	1). «Экскурсия в парк, сквер» Цель: развитие сформированных понятий, характеризующих величину; 2). «Подбери подходящий по форме» Цель: обучение рациональным приемам осознательного обследования формы предмета; 3). «Чей коврик лучше?» Цель: развитие навыков обследования формы предмета.

## МАРТ

Тема: «Дом и его части»

№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– grammатические категории Фонематические процессы.	– игра «Назови, какой дом». Цели: образование сложных слов, относительных прилагательных; – игра «Где Буратино?» Цели: формирование навыка правильного использования предлогов в речи; – игра «Скажи наоборот». Цели: подбор слов – антонимов; – игра «Что делает?» Цели: подбор глаголов к существительным.	1). «Через стекло» Цель: дать детям дополнительные сведения о значении жестов, движений в процессе общения; 2). «Дотронься до...» Цель: помогать ребенку чувствовать себя более уверенно; 3). «Дом с колокольчиком» (работа с текстом) Цель: умения сотрудничать, разрешать конфликтные ситуации.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 5–6 лет с общим недоразвитием речи» – «Дом и ворота».	1). «Строим дом» Дом большой, высокий строим. Окна ставим, крышу кроем. (Приподняться на носки, руки поднять вверх и развести в стороны, спина прямая, плечи развести.) Вот какой красивый дом,

		Хорошо жить будет в нём! (Удерживая красивую позу, улыбнуться.)
3. Развитие связной речи	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта).	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Л. М. Граб «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР», тема: «Дом», стр. 10	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 26 Цель: логические игры со словами; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 26 Цель: изучаем основы этикета.

МАРТ		
Тема: «Ранняя весна. Первоцветы»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Дополни предложения». Цели: учить употреблению глаголов будущего времени; – игра «Хвастунишка». Цели: учить образованию сравнительных степеней прилагательных; – игра «Образуй новое слово». Цели: подбор существительных к прилагательному и согласование их в роде; – игра «Один – много». Цели: согласование имен числительных и имен существительных.	1). «Имя – цветок» Цель: способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени; 2). «Березки» Цель: формировать у детей умение устанавливать и поддерживать контакты; 3). «Лужа» Цель: развивать навыки общения мальчиков и девочек; 4). «Радуга» Цель: развивать общение детей со сверстниками, формировать о значении взаимопомощи, способствовать саморегуляции и снятию психоэмоционального напряжения у детей.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	И. А. Михеева, С.В. Чешева «Картотека заданий для детей 5–7 лет с ОНР», стр.179 – «Весна»	1). «Почки–листочки» Почки, почки, зелёные листочки, К солнышку тянитесь, солнцу улыбнитесь! (Присесть, затем, медленно вставая, прогнуться, руки выпрямить вверх, ладони наружу, улыбнуться.)
3. Развитие связной речи	– загадки – описания; – составление рассказов по темам: «Весенние изменения в природе», «Игры детей весной».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4.Развитие графических навыков	Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы	1). «Расскажи о приметах весны» Цель: формировать умение различать времена года; 2). «Рисование со слов»

	детского сада», тема: «Ранняя весна», стр.25	Умение соотносить слова и действие; 3). «Сделай, как я!» (игра со спичками) Цель: развитие памяти и внимания.
--	--	---

МАРТ		
Тема: «Город, улица»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико–грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Сосчитай–ка». Цели: учить согласовывать существительное с числительными в роде, числе и падеже; – игра «Как назвать улицу?» Цели: образование относительных прилагательных, развивать слуховое внимание; – игра «Кто, где работает?» Цели: пополнение лексического словаря; – игра «Что делает?» Цели: пополнение глагольного словаря.	1). «Море волнуется раз...» Цель: учить передавать свое эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; 2). «Кто, где живет?» Цель: развитие мышления; 3). «Путешествие по городу Выдумляндия» Цель: развивать творческое воображение.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Е.С. Анищенко «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов» – тема: «Дом»	1). «Ждём вас на дорожке...» Козоньки рогатые, козоньки бодатые, Ждём вас на дорожке, разомните ножки. (Ходить на пятках, держа руки перед собой, опустив кисти—»копытца».) Гусь по лугу важно бродит, Из воды сухим выходит, Носит красные ботинки, Дарит мягкие перинки. (Ходить, сведя ноги вместе, руки на поясе.) Эту птицу звать индюк
3. Развитие связной речи	– игра «Составь предложение». Цели: закреплять умение строить предложение, работа с деформированным предложением; – рассказ по опорным предметным картинкам «Дети на прогулке». Примерный словарь: дети, прогулка, гулять, подъемный кран, новый дом, строить, светофор, красный свет, остановиться, машины, грузовик, автобус, троллейбус, пожарная машина, желтый свет, зеленый свет, люди.	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Л. М. Граб «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР», тема: «Город», стр. 16	1). «Найди и назови» Цель: умение различать предметы по форме, цвету и размеру; 2). «Составь рисунки из фрагментов» Цель: развитие способностей воссоздавать по образу, произвольного внимания.

МАРТ		
Тема: «Перелетные птицы»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– grammaticeskie kategorii Фонематические процессы.	– игра «Скажи иначе». Цели: пополнение глагольного словаря; – игра «У кого кто». Цели: расширение лексического словаря; – игра «Чья стая?» Цели: учить образовывать притяжательные прилагательные от существительных; – игра «Подумай и назови». Цели: уточнить представления детей о признаках и действиях перелетных птиц.	1). «Большой –маленький « Цель: закрепить знания о повадках птиц; 2). «Аист, жаворонок, лягушка» Цель: развитие внимания; 3). «Что было бы, если я бы стал птичкой...?» Цель: развитие воображения.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Н. Нищева «Упражнения на развитие мелкой моторики рук» – тема: «Сколько птиц...»	1). «Ласточка» (нормализация тонуса глазных мышц) Где ты, где ты, ласточка целый день летала? (Двигать глазами влево, а затем вправо за пальчиком–тренажёром.) Солнцу золотому косу заплетала. (Вращать глазами по кругу в одну, а затем в другую сторону вслед за пальчиком–тренажёром.) Где ты, где ты, ласточка, ночью пропадала? (Следить за движением пальца от носа к носу.) Месяцу седому двор подметала. (Поднести ладони рук к глазам и моргать, касаясь их ресницами.)
3. Развитие связной речи	– чтение и обсуждение рассказа «Смелая ласточка», О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6–7– лет. III период обучения», стр. 36.	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4.Развитие графических навыков	Н. В. Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Птицы весной», стр.30	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 11 Цель: простейшие умозаключения; 2). И. А. Девина, И. В. Маштакова, стр. 8 Цель: учимся понимать состояние других.

АПРЕЛЬ		
Тема: «Речные и аквариумные рыбы»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– grammaticeskie kategorii	– игра «Какое слово не подходит?» Цели:	1). «Рыбки в сети»

Фонематические процессы.	словообразования, подбор родственных слов; – игра «Сосчитай–ка». Цели: учить согласовывать существительное с числительным в роде, числе и падеже; – игра «Один – много». Цели: образование существительных в форме множественного числа; – игра «Какой, какая?» Цели: подбор прилагательных к существительным.	Цель: развитие навыков совместных действий; 2). «На рыбалке» Цель: тренировка мимики и пантомимики, выразительности и образности движений
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов» – тема: «Рыбки».	1). «Рыбки» Рыбки плывут, плавничками гребут. (Моргать ресницами.) Влево, вправо поворот, а потом наоборот. (Двигать глазами вправо, влево, не поворачивая головы, за пальчиком–тренажёром.)
3. Развитие связной речи	Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5–7 лет»	Н.Э. Теремкова «Тетрадь. Составляем рассказы по картинкам Цель: учить придумывать окончание деформированного текста.
4. Развитие графических навыков	Рисование аквариума по точкам, применяя штриховку «заполнить его водой».	1). «Положи картинки на свое место» Цель: развитие кругозора, словарного запаса; 2). «обведи цветок по контуру» Цель: развитие тонкой моторики рук.

## АПРЕЛЬ

Тема: «Воздушный и водный транспорт»

№ п/п	логопед	психолог
1. Лексико–грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Назови судно». Цели: пополнение словаря по теме; – игра «1, 3, 5, 7». Цели: учить согласовывать существительное с числительными в роде, числе и падеже; – игра «Какой, какая?» Цели: подбор прилагательных к существительным;	1). «Веселый светофорчик» Цель: положительно влияет на тонкости восприятия; 2). «Ветер и парусники» Цель: развитие ассоциативного мышления и способствует образно воспроизводить свои чувства; 3). «Внимание светофор» Цель: развитие внимания, научить ребенка сравнивать и анализировать,

	– игра «Назови профессию». Цели: пополнение лексического словаря.	находить решение различных проблем; 4). «Кораблекрушение» Цель: развитие повышения самооценки ребенка, сплочения детского коллектива.
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов» – тема: «Вертолет»	1). «Машины» На улице нашей мчатся машины, Машины—малютки, машины большие. (Растирать ладони друг о друга прямолинейными движениями.) Скорая помощь спешит, грузовик, Мчится пожарная напрямик. Это такси пассажира везёт, Это трамвай, что по рельсам идёт. (На каждое название машины загибать по одному пальцу одной руки, надавливая на него пальцами другой руки.)
3.Развитие связной речи	«Рассказ о кораблике». Цели: практическое использование в речи глаголов с разными приставками: отплыл, уплыл, приплыл, заплыл, доплыл. (Кораблик отплыл от берега и поплыл.)	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4.Развитие графических навыков	Л. М. Граб «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР», тема: «Транспорт», стр. 17	1). «Экскурсия в парк, сквер» Цель: развитие сформированных понятий, характеризующих величину; 2). «Подбери подходящий по форме» Цель: обучение рациональным приемам осознательного обследования формы предмета; 3). «Чей коврик лучше?» Цель: развитие навыков обследования формы предмета

АПРЕЛЬ		
Тема: «Насекомые»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– грамматические категории	– игра «Угадай, кто?» Цели: подбор к глаголу имени	1). «Бабочки и слоны»

Фонематические процессы.	существительного, подходящего по смыслу; – игра «Один – много». Цели: образование существительных в форме множественного числа; – игра «Что делает, что делают?» Цели: образование формы множественного числа глаголов; – игра «Сосчитай–ка». Цели: учить согласовывать существительное с числительным в роде, числе и падеже.	Цель: развитие выразительности движений, пантомимики; 2). «Жужа» Цель: активизация группы, снятия общей коллективной агрессии; 3). «Игра с муравьем» Цель: снятие психомышечного напряжения.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 5–6 лет с общим недоразвитием речи» – «Жук», «Комарик».	1). «Улитки» Улитки ползут, свои домики везут. Рожками шевелят, на рыбокглядят. (Указательными пальцами растирать крылья носа и массировать ноздри сверху вниз и снизу вверх.)
3. Развитие связной речи	Е. Бортникова «Тетрадь. Составляем рассказы по картинкам», стр. 10	Цель: работа с деформированным текстом, развитие воображения.
4. Развитие графических навыков	Л. М. Граб «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР», тема: «Насекомые», стр. 28	1). «Положи картинки на свое место» Цель: развитие речи и мышления; 2). «Домик и флагок» Цель: развитие логичности и обоснованности мыслительных действий.

МАЙ		
Тема: «Продукты питания»		
№ п/п	логопед	психолог
Лексико– grammатические категории Фонематические процессы.	– игра «Что из чего приготовили?» Цели: образование прилагательных от существительных; – игра «Назови ласково». Цели: образование существительных в уменьшительно–ласкательном значении;	1). «Разрежь пирог» Цель: развитие логического мышления; 2). «Хлопни» Цель: развитие внимания; 3). «Ругаемся овощами» Цель: снятие детской агрессии.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра «Посчитай». Цели: согласование существительных с числительными;</li> <li>– игра «Мой, моя, моё». Цели: подбор существительных к местоимениям.</li> </ul>	
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Е.С. Анищенко «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов» – тема: «Ватрушки»	1). «Арбуз» (самомассаж головы и лица) Вот какой у нас арбуз: Замечательный на вкус. (Пальцами рук проводить от середины верхней части головы до подбородка и обратно вверх, не слишком надавливая.) Даже нос и щёки Все в арбузном соке. (Массировать пальцами рук крылья носа, а затем щёки лица.)
3.Развитие связной речи	Составление рассказа «Гости» по опорным предметным картинкам.	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4.Развитие графических навыков	Л. М. Граб «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР», тема: «Продукты», стр. 15	1). И. А. Девина, А. В. Петракова, стр. 23 Цель: удерживаем в памяти логическую цепь рассуждений; 2). А. Девина, Т. А. Никитина, стр. 26 Цель: развиваем кратковременную

## МАЙ

### Тема: «День Победы»

№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра «Кто, где служит?» Цели: пополнение словаря по теме;</li> <li>– игра «Сосчитай». Цели: учить согласовывать существительное с числительным в роде, числе и падеже;</li> <li>– игра «Один – много». Цели: образование существительных в форме множественного числа</li> </ul>	1). «Встань по порядку» Цель: помочь каждому ребенку осознать его характерные особенности, дать понять, что каждый ребенок уникален и неповторим; 2). «Помоги раненому...» Цель: развивать чувства сплоченности группы, помогать ребенку поверить в свои силы; 3). «Военные действия»

		Цель: развитие адекватной самооценки.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	Е.С. Анищенко «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов» – тема: «Барабанщики».	1). Игра с песком Цель: снятие психомышленного напряжения Набрать в руки воображаемый песок. Сильно скав пальцы в кулак, удержать песок в руках. Посыпать колени песком, постепенно раскрывая пальцы.
3. Развитие связной речи	Составление рассказов по сюжетным картинкам.	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Подготовка открыток, посвященных «Дню Победы».	1). «Чей силуэт?» Цель: развитие зрительно – пространственной ориентировки, воображения; 2). «Путаница» Цель: развитие зрительного внимания и памяти.

МАЙ		
Тема: «Цветы»		
№ п/п	логопед	психолог
1.Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Три цветка». Цели: образование относительных прилагательных, согласование существительных с предлогом; – игра «Букет». Цели: согласование существительного с числительным; – игра «Цветочная полянка». Цели: образование относительных прилагательных; – игра «Назови ласково». Цели: образование существительных в уменьшительно–ласкательном значении.	1). «Цветок – имя» Цель: способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени; 2). «Рисунок радости» Цель: формировать положительные эмоции, чувства
2.Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	И. А. Михеева, С.В. Чешева «Картотека заданий для детей 5–7 лет с ОНР», стр. 237 – «Как у нас на нашей грядке ...»	1). «Одуванчик» Как воздушный шар на ножке, Одуванчик у дорожки. Одуванчик – шарик белый.

		Дунул я. И улетел он! (Сделать спокойный вдох, не поднимая плеч, и продолжительный выдох: «Ф –ф–ф–ф–ф...»)
3. Развитие связной речи	Текст для пересказа Н. Сладкова «Любитель цветов».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4. Развитие графических навыков	Л.М. Граб «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР», тема: «Цветы», стр. 27	1). «Скажи, что неверно» Цель: развитие речи и мышления; 2). «Переложи 1 палочку, чтобы домик был перевернут в другую сторону» Цель: развитие логичности и обоснованности мыслительных действий.

МАЙ		
Тема: «Скоро в школу. Школьные принадлежности»		
№ п/п	логопед	психолог
1. Лексико– грамматические категории Фонематические процессы.	– игра «Мой, моя, мои». Цели: подбор существительных к местоимениям; – игра «Скажи наоборот». Цели: подбор слов – антонимов; – игра «Какой? Какая?» Цели: подбор прилагательных к существительным; – игра «Как?» Цели: учить образовывать наречия от прилагательных.	1). «Игра в школу» Цель: формирования общение со взрослыми; 2). «Сложи квадрат» Цель: развитие логического мышления; 3). «Нарисуй себя в школе» Цель: развивать представление о школе.
2. Развитие моторики (самомассаж, пальчиковая гимнастика)	И.А. Михеева, С.В. Чешева «Картотека заданий для детей 5–7 лет с ОНР», стр. 228 – «Слон решил считать до ста».	1). «Ожившая картинка» Детям предлагается рассмотреть картинку («Дети в школе»), найти место своего персонажа (роли распределяет ведущий) и изобразить его так, как он нарисовал на картинке, в пространственном соотношении с другими персонажами. Роли, которые получают дети, могут быть и одушевленными, и неодушевленными (дети, парты,

3.Развитие связной речи	– загадывание загадок по теме; – беседа по тексту В.Осеевой «Синие листья».	Инсценировка текста по теме. Цель: развитие мимики и пантомимики, эмоциональности движений.
4.Развитие графических навыков	Н.В.Нищева «Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада», тема: «Школьные принадлежности», стр.31 – 32	1). «Нарисуй фигуру двумя руками» Цели: развитие пространственно – ориентации; 2). «Непорядок» Цель: развитие внимания; 3). «Найди букву» Цель: развитие внимания.

**Приложение №3 Примерный план взаимодействия учителя–логопеда с руководителем по музыкальному воспитанию в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Изучаемые лексические темы и звуки			Задачи	Содержание работы
<b>I период</b>	<b>Сентябрь</b>	I	Обследование	
		II		
		III		
	<b>Октябрь</b>	IV	Я и мои игрушки	Подг.гр глас. звуки, ст.гр.– реч. и нереч. звуки
		V	Я в детском саду	1. Развитие слухового внимания: понятия «тихо–громко», согласование движений с инструкцией. 2. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух. 3. Совершенствовать навыки пения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы. 4. Продолжать
		I	Осень (признаки)	«Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский (слушание, развитие чувства ритма). «Громко–тихо» (м–д игра) муз. Г. Левкодимова. Закреплять умение различать динамические оттенки.
		II	Растительный мир осенью (деревья, грибы, ягоды)	М. Картушина. Занятия 10,11. «Бубенчики», «Лесенка» Е. Тиличеевой. Развитие звуковысотного слуха. «Мяч»
		III	Животные и птицы осенью	Н. Нищева .(Пальчиковая игра) «Вальс»
		IV	Сад–огород, труд людей осенью.	Е. Тиличеева–гласные звуки, кантиленность в пении, развитие дыхания, развитие звуковысокого и мелодического слуха. М. Картушина. Занятия №1,5,6,8. «Эхо» « О. Боромыкова.(х)стр.24
	<b>Ноябрь</b>	I	Дикие животные леса	Подг.гр согл.зв.и –Х
		II	Домашние животные	Ст.гр.– –А
		III	Дикие животные жарких стран	Подг.–РСт. –У

	IV	Животные севера	Подг.– ШСт. –АУ	учить детей различать звуки по высоте, громкости, узнавать знакомые произведения. 5. Согласование речи с движением под музыку. 6. Развитие общей моторики. 7. Формирование речевого дыхания длительный и плавный выдох. 8. Закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.	Н. Нищева «Звери» (подвижная игра) Н. Нищева «Груша» (р) Н. Нищева» Кошка и мышка» Н. Нищева «Корова» (подвижная игра) Н. Нищева «Индюшата» (ш) стр.6 «Слон» Ю. Блесковский (пальчиковая игра). «Жираф» А. Барто (развитие звуковысотного слуха) Н. Нищева «Горностай»	
II период	декабрь	I	Зима. Зимний лес.	Подг.– ЛСт.–И	1. Продолжать развивать слуховое внимание. 2. Развивать чувство ритма 3. Работа над слоговой структурой слова. 4. Развитие мелкой моторики (упражнения с пальчиками, самомассаж). 5. Формирование навыков координации речи с движением и музыкой. 6. Продолжать развитие общей моторики. 7. Развивать силу голоса. 8. Продолжить работу над речевым дыханием.	
		II	Зимующие птицы.	Подг.– НСт.–Ы–		
		III	Зимние забавы.	Подг.–К Ст.–И–Ы		
		IV	Новый год	подг.– глас.– согл ст. – V а–у– и–ы		
		V				
	январь	III	Зимняя одежда и обувь.	Подг.– тв.– мяг.согл. Ст.–и–ы		
		IV	Наша улица.	Подг.–ПСт. –О		
		V	Наша улица, город, страна.	Подг.–С3 Ст.–а–уи– ы–о		
		I	Воздушный транспорт.	Подг.– ЙСт.–Э		
		II	Наземный транспорт.	Подг.–ГСт.– э–иа–у		
	Февраль	III	Водный транспорт	Подг.–Г–К Ст.– определение гласного звука в словах.		
		IV	День защитника отечества	Подг.– ВСт.– повт гласные .звуки		
III период	Март	I	Профессии папа и мам.	Подг.– ДСт.–согл. звуки	1. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух,	
		II	8 марта–мамин праздник, моя семья.	Т–Д		

<b>Апрель</b>	III	Наша квартира: мебель, быт. техника	Б	творческую активность. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Продолжать развивать чувство ритма. 4. Продолжать работу над развитием общей и мелкой моторики. 5. Учить детей петь и говорить выразительно, ускоряя, замедляя, ослабляя звучание. 6. Совершенствовать умение согласовывать движения с речью и музыкой.	О. Боромыкова Игра–хоровод «Маме надо отдыхать» Н. Нищева Пальчиковая игра «Мамочка» Л. Гаврилюк «Дружная семья» Развитие звуковысотного слуха. «А. Гуськова Занятие «Мебель» Н. Нищева «Бабочка»(б)– подвижная игра. «О чём поют воробушки»(жш) О. Боромыкова. «Медвежонок плюшевый» О. Боромыкова (ш–ж) А. Гуськова. «Занятие» Весна, весенние праздники» Н. Нищева «Ботинки» Подвижная игра А. Гуськова Занятие» Перелетные птицы» «Юлька» О. Боромыкова (ю) «Елочка» Н. Нищева (ё) подвижная игра. Н. Нищева «Ялик» (я) А. Гуськова. Занятие «Школа» «Птички на дереве» Л. Синегубова. Развитие творческой активности, звуковысотного слуха и чувства ритма.		
	IV	Посуда, продукты питания	П–Б				
	V	Книга.	Ш–Ж				
	I	Весна. Весенний лес	Е				
	II	Весенняя одежда и обувь.	Я				
	III	Животные весной.	Ё				
	IV	Перелетные птицы.	Ю				
	I	Школа.	Повторение				
	II	9 мая–День Победы.					
	III–IV	обследование					
<b>Май</b>	I	Школа.					
	II	9 мая–День Победы.					
	III–IV	обследование					
	V						
	VI						

**Приложение №4 Примерный план взаимодействия учителя–логопеда с руководителем по физическому воспитанию в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Изучаемые лексические темы и звуки				Задачи	Содержание работы	
<b>I период</b>	<b>Сентябрь</b>	I	Обследование		1. Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Формировать правильную осанку. 3. Развитие объема и устойчивости слухового внимания в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения. 4. Формирование речевого дыхания и силы голоса при	
		II				
		III				
		IV	Я и мои игрушки	Подг.гр глас. звуки, ст.гр.– реч. и нереч. звуки		
		V	Я в детском саду	Подг.гр определ. глас.звук ов в слове, ст.гр.– сравн.сл ова по звуч. и		
	<b>Октябрь</b>	I	Осень (признаки)			
		II	Растительный мир осенью (деревья, грибы, ягоды)			
		III	Животные и птицы осенью			

		IV	Сад—огород, труд людей осенью.	протяженности	выполнении динамических упражнений. 5. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов. 6. Развитие общей моторики: совершенствовать ходьбу, бег, прыжки; добиваться точности и легкости выполнения движений. 7. Совершенствовать основные движения путем введения новых, сложно координированных видов. 8. Развитие координации речи с движением в подвижных играх (подражание повадкам и движениям животных).	заключительной части физкультурного занятия). 5. Подвижные игры, эстафеты, спортивные упражнения. 6. Физкультурные занятия 7. Физкультурные занятия. 8. Подвижные игры в соответствии с лексическими темами
	ноябрь	I	Дикие животные леса	Подг.гр согл.зв.и –Х Ст.гр.—А		
	ноябрь	II	Домашние животные			
	ноябрь	III	Дикие животные жарких стран	Подг.–РСт. –У		
	ноябрь	IV	Животные севера	Подг.–ШСт. –АУ		
II период	декабрь	I	Зима. Зимний лес.	Подг.–ЛСт.–И	1. Совершенствовать координацию движений, равновесие.	1. Физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения.
	декабрь	II	Зимующие птицы.	Подг.–НСт.–Ы–	2. Формировать навык регулирования мышечного тонуса, учить расслаблять мышцы конечностей и всего тела.	2. Веселый тренинг, дыхательная гимнастика и точечный массаж (см. физкультурные занятия по лексическим темам).
	декабрь	III	Зимние забавы.	Подг.–К Ст.–И–Ы	3. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр и выполнения различных физических упражнений.	3. Подвижные игры, эстафеты, спортивные упражнения.
	январь	IV	Новый год	подг.–глас.– согл ст.– В а–у–и–ы	4. Развитие тонкой моторики рук – упражнения с предметами (малые мячи, утяжеленные мешочки) См. консультацию.	4. Общеразвивающие упражнения с предметами 5. Общеразвивающие упражнения под музыкальное сопровождение.
	январь	V			5. Развитие чувства темпа и ритма при выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки) – хороводные новогодние игры.	6. Фонематическая ритмика А.Я. Мухиной (в заключительной части физкультурного занятия)
	январь	III	Зимняя одежда и обувь.	Подг.– тв.–мяг.согл. Ст.–и–ы		
	январь	IV	Наша улица.	Подг.–ПСт. –О		
	январь	V	Наша улица, город, страна.	Подг.–СЗ Ст.–а–уи–ы–о		
	Февраль	I	Воздушный транспорт.	Подг.–ЙСт.–Э		
	Февраль	II	Наземный транспорт.	Подг.–ГСт.–э–иа–у		
	Февраль	III	Водный транспорт	Подг.–Г–К Ст.– определение гласного звука в словах.		

		IV	День защитника отечества	Подг.– ВСт.– повт гласные .звуки	6. Продолжить формирование речевого дыхания и силы голоса при выполнении динамических упражнений (фонематическая ритмика А.Я.Мухиной)	
III период	Март	I	Профессии папа и мам.	Подг.– ДСт.–согл. звуки	1. Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх. 2. Совершенствовать навыки регуляции мышечного тонуса. 3. Поощрять проявления самостоятельности детей в организации игр, эстафет. 4.Продолжать развитие общей моторики совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазание; добиваться точности и легкости выполнения движений. 5. Упр–я на переключение и распределение внимания, развитие одновременности и отчетливости движений.	1.Физкультурные занятия, утренняя гимнастика, веселый тренинг, подвижные игры. 2. Веселый тренинг, дыхательные упражнения и точечный массаж (см. физкультурные занятия по лексическим темам). 3. Самостоятельная двигательная активность 4. Физкультурное занятие 5. Физкультурное занятие, утренняя гимнастика, динамический час 6.Подвижные игры с речью А.Ю. Кириллова . 7. Утренняя гимнастика под музыкальное сопровождение. 8. Фонематическая ритмика А.Я.Мухиной (в заключительной части физкультурного занятия).
		II	8 марта–мамин праздник, моя семья.	Т–Д		
		III	Наша квартира: мебель, быт. техника	Б		
		IV	Посуда, продукты питания	П–Б		
		V	Книга.	Ш–Ж		
	Апрель	I	Весна. Весенний лес	Е	6. Развитие отчетливости движенийисогласование их с речью в подвижных играх. 7. Продолжить формирование чувства темпа и ритма, развитие основных сторон внимания и тормозных реакций. 8. Продолжить формирование речевого дыхания и силы голоса при выполнении динамических упражнений (фонематическая ритмика А.Я. Мухиной).	
		II	Весенняя одежда и обувь.	Я		
		III	Животные весной.	Ё		
		IV	Перелетные птицы.	Ю		
	Май	I	Школа.	Повторение		
		II	9 мая–День Победы.			
		III–IV	обследование			

## Приложение № 5 Конспекты по логопитмике

Тема: "Домашние животные" (подготов. гр.)      Октябрь 2 недели

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
1.	Вводное упражнение <i>Дети входят в зал.</i> <i>Звучат голоса домашних животных.</i>	- Ребята, чьи голоса вы сейчас услышали? - Скажите, а где они живут?	- Ответы детей (домашних животных);  - Рядом с человеком.
2.	Упр-е для развития внимания	<i>Обращаясь к каждому по очереди.</i> <i>-Кто от тебя слева, справа, сзади, впереди?</i>	- Ответы детей.
3.	Упр-е для развития дыхания	<i>Произносить на одном выдохе несколько слов</i>	<i>Называют:- название чисел, времен года, дни недели, месяцев.</i>
4.	Упр-е для развития мелкой моторики	<i>Картотека</i>	<i>Повторяем 2-3 раза</i>
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма	<i>Хлопками и притопами задает несложный ритм. "Хлоп, топ" и по кругу.</i>	<i>Первый играющий - хлопает, второй топает, третий хлопает и т.д. или : первый - хлопает, второй -топает, а третий хлопает и топает.</i>

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус.  "Ронять Руки" "Кулаки-кисти"	<i>Поднять руки в стороны, слегка наклониться вперед, снять напряжение в плечах и дать рукам свободно упасть вниз.</i>  <i>Крепко сжать пальцы обеих рук в кулаки, разжать пальцы, сняв напряжение в кистях.</i>	<i>Дети повторяют за педагогом движения.</i>

7.	Пение - слушание <i>Поют известную песню о собаке и кошке, на выбор муз. рук.</i>	-Щенок уснул, но кто-то сказал "Мяу", кто?	<i>Дети слушают и отвечают. Повторяют за педагогом.</i>
8.	Упр-е для развития координации слова с движением	-Слышите лай. Кто это? -Бегал по двору щенок Видит: пирога кусок Под крыльцо залез и съел Развалился, засопел.	- Щенок. -Бегают, сгибают и разгибают кисти. -Наклоняются вперед, руки отводят в стороны. -Приседают, подносят руки ко рту -Отпускают руки, голова набок, глаза закрыты.
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений Упр. "Щенок"	Щенок проснулся, потянулся, Посидел и побежал. Набегался, устал, Остановился, тяжело задышал. Увидел сметану, съел ее, облизнулся.	Сидят на кормочках, широко открывают глаза, тянутся, бегут по залу. Остановились, тяжело и часто дышат, высунив язык. Облизывают губы.
10.	Игра "Кошки-Мышки"	Берет игрушку -кошку и спрашивает у нее : "Кого она хочет поймать? Никак не может разобрать. Помогите дети."	Дети называют любого ребенка- том убегает от кошки.
11.	Заключительные упражнения	-" Тише, мыши, кот на крыше. Тише, тише, тише."	Тихой поступью идут по залу к выходу, произнося: " Тише, мыши, кот на крыше. Тише, тише, тише".

Тема: "Зимняя сказка" Декабрь

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
1.	Вводное упражнение Поздоровались	- Встаем в круг и передаем платочек по кругу, поют.	-"Здравствуй, -----"(имя рядом стоящего ребенка)(платочек держат за уголочек) Затем пропиваю хором: "Здравствуйте, все!"
2.	Упр-е для развития внимания "Будь внимательным"	- Пляшем под музыку и следим , какой платочек поднимает водящий, выходят те дети танцевать у кого такой же платочек.	Дети сидят, у них на коленях платочки разных цветов. У водящего в руках по одному платочку всех цветов. Звучит музыка, водящий поднимает платочек одного цвета - выбегают плясать дети с такими же

			платочками. На окончание музыки, водящий опускает платочек, дети кланяются и садятся. Водящий поднимает платочек другого цвета, пляшут другие дети. Потом водящий поднимает все платочки - пляшут все дети.
3.	Упр-е для развития дыхания "Снежинки"	<p>Как подул Дед Мороз - в воздухе морозом.  Полетели, закружились ледяные звезды.  Кружатся снежинки в воздухе морозном  Падают на землю кружевные звезды.  Вот одна упала на мою ладошку.  Ой, не тай, снежинка, подожди немножко.</p>	Дети берут снежинки на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением снежинки.
4.	Упр-е для развития мелкой моторики	Картотека	2-3 упражнения
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма	По заданию муз.рук	

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус. "Веселая пляска"		Дети стоят в кругу, ребенок-солист в центре, держит в обеих руках по платочку. На 1-ю часть музыки дети весело пляшут, выбрасывая поочередно ноги перед собой. солист ходит по кругу, выбирая себе "дружка". По окончании первой части музыки он останавливается перед выбранным реб. и кланяется ему, приглашая в центр круга и дав ему платочек.

			<i>На 2-ю часть музыки дети хлопают, а солисты пляшут с платочками.</i>
7.	Пение - слушание <i>Поют песню, выбор муз.рук.</i>		
8.	Упр-е для развития координации слова с движением "Метели - карусели"	<p><i>Говорить в медленном темпе.</i>  <i>-Еле- еле, еле-еле,</i>  <i>завертелись карусели</i>  <i>А потом, потом, потом</i>  <i>Все бегом, бегом, бегом.</i>  <i>Тише , дети, не спишите</i>  <i>Карусель остановите</i>  <i>Раз-два, раз-два</i></p>	<p><i>Дети встают в хоровод и начинают идти по кругу повторяя слова.</i>  <i>Темп постепенно нарастает .</i>  <i>Говорят в быстром темпе.</i>  <i>Темп замедляется.</i>  <i>Говорят в медленном темпе.</i>  <i>Хлопают в ладоши и медленно говорят.</i></p>
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений	<p><i>Выразить свое состояние и настроение в разное время зимы.</i>  <i>-Ежимся от холодного ветра,</i>  <i>-Пробирает дрожь до самых костей</i>  <i>-Упал</i>  <i>-Солнце светит</i>  <i>-Летит большой снежок.</i></p>	<p><i>Дети выполняют движения.</i>  <i>- ежатся,</i>  <i>- дрожат,</i>  <i>-изображают боль,</i>  <i>- радость,</i>  <i>-испуг.</i></p>
10.	Игра "Снежки"	<p><i>- Дети любят играть со снегом, правда?</i>  <i>-А , что мы любим делать из снега?</i>  <i>Подбрасывает вверх снежки, рассыпая их по ковру.</i></p>	<p><i>-Снежки!!</i>  <i>Лепят снежки,</i>  <i>перекладывая из рук в руку. в руках их катают и бросают.</i></p>
11.	Заключительные упражнения релакс.под музыку. <i>Christmas Dreams</i> "What child is This" 2002	<p><i>Мы сегодня хорошо потрудились, давайте немного отдохнем.</i>  <i>Стих-е К. Больмонта</i>  <i>"Светло-пушистая,</i>  <i>снежинка белая,</i>  <i>Какая чистая, какая смелая!</i>  <i>Дорогой бурною легко проносится.</i>  <i>Лазурь чудесную она покинула,</i>  <i>Себя в безвестную страну низринула.</i></p>	<p><i>Дети сидят на ковре.</i>  <i>В лучах блестящих скользит, умела,</i>  <i>Средь хлопьев тающих сохранно белая</i>  <i>Под ветром веющим дрожит, взметается,</i>  <i>На нем, лелеющем, светло качается.</i>  <i>Но вот кончается дорога дальняя,</i>  <i>Земли касается звезда кристальная</i>  <i>Лежит пушистая снежинка смелая.</i>  <i>Какая чистая, какая белая!</i></p>

Тема:"Дикие животные"

<b>№</b>	<b>Виды упражнений</b>	<b>Действия логопеда</b>	<b>Действия детей</b>
1.	Вводное упражнение	<p><i>Собрались и полетели утки в дальнюю дорогу Под корнями старой ели мастерит медведь берлогу.</i></p> <p><i>Заяц в мех оделся белый, стало зайчику тепло. Носит белка месяц целый про запас грибы в дупло.</i></p> <p><i>Рыщут волки ночью темной за добычей по лесам</i></p> <p><i>Меж кустов в тетерке сонной пробирается лиса.</i></p>	<p><i>Дети берутся за руки. Идут хороводным шагом, змейкой между разложенными на полу листьями.</i></p>
2.	Упр-е для развития внимания "Кто по лесу гуляет"	<p><i>Под музыку, показывая кто в лесу (медведь, лисица, ежик, волк....). музыка затихает - показывает животное.</i></p>	<p><i>Дети идут друг за другом ( по кругу), выполняя движения, подражая животным. музыка замолкла и они показывают позу животного, которого назвали.</i></p>
3.	Упр-е для развития дыхания "Ежик фыркает"	<p><i>Вдох - задержали дыхание. Выдох - ф-ф-ф-ф-ф, затем ,как ежик.</i></p>	<p><i>Вдох- дети задерживают дыхание, на выдохе раскачивають руками. Ф-ф-ф-ф-ф - ступенчатый выдох. П-п-п-п - руки опускают вниз.</i></p>
4.	Упр-е для развития мелкой моторики	Картотека	<p><i>Повторяем 2-3 раза</i></p>
5.	Упр-е для развития чувства темперы и ритма  <i>Динамическое упражнение</i>		<p><i>Под музыку дети имитируют танец зайцев: потирают руки, прыгают с поворотом вокруг себя, трут уши, снова прыгают.</i></p>

<b>№</b>	<b>Виды упражнений</b>	<b>Действия логопеда</b>	<b>Действия детей</b>
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус. "Мы на карусели сели"	<p><i>-Разбейтесь на пары. Мы на карусели сели Пересели на качали А теперь с тобой вдвоем Мы на лодочки плывем.</i></p>	<p><i>-взявшись за руки кружатся. - один стоит, другой приседает; - качаются вправо-влево.</i></p>
7.	Пение - слушание		

8.	Упр-е для развития координации слова с движением	<p><i>Медвежата в чащे жили, головой своей крутили. Вот так, вот так.</i></p> <p><i>Медвежата мед искали, дружно кустик раскачали! Вот так, вот так.</i></p> <p><i>В перевалочку ходили и из речки воду пили.</i></p> <p><i>Вот так, вот так.</i></p> <p><i>А потом они плясали, выше лапы поднимали. Вот так, вот так.</i></p>	<p>-переступают с ноги на ногу, вертят головой в разные стороны.</p> <p>- идут вразвалочку, раскачиваются.</p> <p>-идут вперевалочку, делают вид, что пьют воду.</p> <p>- пляшут высоко поднимая лапы.</p>
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений "Мишка слизывает мед"	<p><i>Мишка слизывает мед</i></p> <p><i>Пчелы прилетают, медведя прогоняют.</i></p>	<p>-облизывают только верхнюю губу;</p> <p>-жужжат</p> <p>-отмахиваются от пчел;</p> <p>-делают круговые повороты головы.</p>
10.	Игра "Волк и зайцы"		
11.	Заключительные упражнения		<i>Возвращаемся в группу</i>

### Тема: "Прогулка в осеннем лесу"(парке). Ноябрь

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
1.	Вводное упражнение	<p><i>В лес осенний на прогулку приглашаю вас пойти</i></p> <p><i>Интересней приключенья нам, ребята не найти.</i></p> <p><i>Друг за дружкой становитесь, крепко за руки беритесь</i></p> <p><i>Праздник осенью в лесу И светло, и весело</i></p> <p><i>Вот такие украшенья осень здесь развесила.</i></p>	<p><i>Дети берутся за руки, идут хороводным шагом змейкой между разложенными на полу листьями</i></p>
2.	Упр-е для развития внимания Танец- игра с листьями "Подул ветерок"	<p><i>Листья осенние</i></p> <p><i>Тихо кружатся</i></p> <p><i>Листья нам под ноги тихо ложатся</i></p>	<p><i>Дети кружатся по кругу опускаются на колени, Водят руками по полу Качают руками вправо-влево</i></p>

		<i>Под ногами шуршат Будто опять закружиться хотят</i>	
3.	Упр-е для развития дыхания <i>"Ветер и листья"</i>	<i>Вдох - задержали дыхание. Выдох - ф-ф-ф-ф-ф, затем ступенчатый выдох п-п-п-п (листья падают)</i>	<i>Вдох- дети задерживают дыхание, на выдохе раскачивають руками. Ф-ф-ф-ф-ф - ступенчатый выдох. П-п-п-п - руки опускают вниз.</i>
4.	Упр-е для развития мелкой моторики <i>Пальчиковая гимнастика "Осенние листья"</i>	Картотека	<i>Загибают пальчики Начиная с большого Сжимаем, разжимаем кулаки Загибаем пальчики Шагаем средним и указательным пальцами.</i>
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма <i>Динамическое упражнение "Прогулка"</i>	<i>1,2,3,4,5 в лес отправимся гулять, по извилистым тропинкам потихонечку пойдем. На носочки дети встали, по дорожке побежали. И на каблучках пойдем, через лужи перейдем. Ручейки мы увидали, через них мы прыгать стали. 1,2,3,1,2,3-по дорожке мы пошли</i>	<i>-ходьба "змейкой"; -бег на носочках между пеньков; -ходьба на пятках; -прыжки с продвижением через ленточки; - спокойная ходьба приставным шагом по тонкому канату.</i>

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус. <i>"Мы на карусели сели"</i>	<i>-Разбейтесь на пары. Мы на карусели сели Пересели на качали А теперь с тобой вдвоем Мы на лодочки плывем.</i>	<i>-взявшись за руки кружатся. - один стоит, другой приседает; - качаются вправо-влево.</i>
7.	Пение - слушание <i>"ягодка-малинка"</i>		
8.	Упр-е для развития координации слова с движением		

9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений	<i>Какие ягоды сладкие, вкусные? Нам попалась незрелая брусника, кислая.</i>	<i>Ответ (малина, клубника, смородина...) -улыбаются - морщат нос, щурят глаза.</i>
10.	Игра -подвижная "Ягодка-малинка"	<i>Поем все песню "Ягодка малинка"</i>	<i>Хоровод Собирают ягоды Тянутся к солнышку Показывают тропинку Бегут по кругу -за руки.</i>
11.	Заключительные упражнения "Дождик"		<i>Возвращение в группу</i>

### Тема: "Весна" март

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
1.	Вводное упражнение <i>Дети входят в зал. Под муз.марш "Утро красит ярким светом"</i>	<i>Встаем в круг и предавая флагшок по кругу поем :"здравствуй .... "(имя стоящего рядом ребенка), затем "Здравствуйте все!"</i>	<i>1. Проходят по кругу. 2. С окончанием музыки по сигналу "рассыпаются" по ковру.</i>
2.	Упр-е для развития внимания <i>"Дерево, куст, ручей, тропинка".</i>		<i>Дети строятся в колонну по одному. По сигналу начинают движение друг за другом, выполнять следующие команды. "дерево"-игроки останавливаются, поднимают руки вверх; "куст"-приседают, пальцы рук касаются пола;"ручей"-подпрыгивают на месте на двух ногах, руки на пояс; "тропинка"- разбиваются на пары и берутся за руки.</i>
3.	Упр-е для развития дыхания <i>"Носик и ротик научим дышать." (выполняется без музыки под счет)</i>	<i>Дети, учимся контролировать свой вдох и выдох.</i>	<i>Дети выполняют вдох носом и выдох носом, показывая пальчиком на свой нос ( 2 раза на вдохе и 4 раза на выдохе). Показывают на носик сначала правой рукой потом левой.</i>
4.	Упр-е для развития мелкой моторики	<i>Ласточка, ласточка Милая касаточка,</i>	<i>Дети сидят в кругу "по -турецки", на каждую строку</i>

	"Ласточка"	Ты где была, Ты с чем пришла? -За морем бывала, Весну добывала. Несу, несу Весну - красну.	большой палец "здороваются" дважды с одним пальчиком, начиная с указательного,- сначала на правой, потом на левой руке).
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма <i>Муз.рук</i>		

6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус. "Пришла весна"	<p>Весна, весна! Пришла весна! Тепло на крыльях принесла. И вот на самом солнцепеке С поднятой гордой головой Расцвел подснежник голубой. Он весь пушистый, серебристый, На солнце маленький стоит. Посланец он весны надежный, Он не боится холодов. За ним придут цветы другие, Он первенец среди цветов.</p>	<p>Хлопки в ладоши Короткие взмахи руками - крыльями Ходьба Приподнять повыше подбородок Руки в стороны  Прыжки Наклоны туловища Повороты влево - вправо</p>
7.	Пение - слушание <i>Муз рук</i>		
8.	Упр-е для развития координации слова с движением "Солнечные зайчики"	<p>Солнечные зайчики- Прыг, прыг, скок, Прыгают, как мячики,- Прыг, прыг, скок....</p>	<p>На громкую музыку дети прыгают на обеих ногах высоко, на тихую - легко, невысокими прыжками.</p>
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений	<p>Посмотрите какие выражения лица солнышка у меня на картинках! давайте повторим их!</p>	<p>Дети передают выражение лица солнышка, изображенного на картинках (смеющегося, сердитого, грустного, испуганного, улыбающегося, плачущего и тд.)</p>

10.	Игра <i>Русская народная игра - закличка "Солнышко"</i>	<p><i>Солнышко, солнышко, Выгляни в окошечко. Где твои детки? Сидят на загнетке. Лепешки валяют, Тебя дожидают.</i></p>	<p><i>Дети встают вокруг, водящий - в центре. Поднимают руки вверх, выполняя "фонарики". Прикладывают ладони к лбу. Протягивают руки вперед. Складывают руки "полочекой". Мягкие движения кистями, то одна сверху, то другая. Протягивают руки в стороны. В конце "Солнце" догоняет детей, убегающих на места.</i></p>
11.	Заключительные упражнения <i>"Воздушный шар"</i> (выполняется без музыки).	<p><i>Представляем, что держим большой воздушный шар, наполненный воздухом.</i></p>	<p><i>В положении стоя закрыть глаза, руки поднять вверх, глубоко вдохнуть и набрать в себя воздух. в данном положении необходимо зафиксироваться в течении 1-2 минуты, затем представить, что в шаре появилось небольшое отверстие. медленно выпускаем воздух , одновременно расслабляя мышцы тела: кисти рук, затем мышцы плеч, шеи, корпуса, ног и т.д.</i></p>

#### Тема: Колядки, Рождественские сказки. Январь (2 недели)

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
1.	Вводное упражнение <i>Дети стоят парами.</i>	<p><i>Включена музыка А. Филипенко "Хоровод и саночки"</i></p>	<p><i>Мальчики отводят ручки назад за спину, пальчики "ковшиками"; девочки сзади держатся за ручки мальчиков - мальчики "везут" девочек на саночках. Делают круг по залу под музыку и садятся на стульчики.</i></p>
2.	Упр-е для развития внимания <i>"Слушай и выполняй".</i> <i>Звучит музыка "Музыканты"</i>	<p><i>Девочки берут куклы, мальчики музикальные инструменты - бубны, ложки.</i></p>	<p><i>Звучит музыка "Прогулка"- девочки с куклами гуляют по парку.</i> Звучит "Колыбельная"- девочки садятся на стулья и качая кукол поют : "Баю-бай, баю-бай! Поскорее засыпай! Ты скорей закрой глазок! Ты поспи, поспи часок!"</p>

			<p>Мальчики идут бодрым шагом, играя на инструментах. Звучит "Плясовая" Витлина, Петрова.</p> <p>Мальчики- садятся на места и подыгрывают на инструментах, девочки пляшут с куклами.</p>
3.	Упр-е для развития дыхания "Метель"	<p>1. Ребята, посмотрите, какие красивые снежинки! Пришла к нам метель! Давайте подуем на них.</p> <p>-Ветер веет, веет, веет-</p> <p>2. Теплым снегом сеет-сеет.</p> <p>Пух да пух -бело вокруг, Сразу тихо-тихо стало снег лежит, как одеяло. Молодцы! вот и улетели наши снежинки.</p>	<p>Дети берут бумажные снежинки на ниточке. Выполняют упр., повторяя слова.</p> <p>дуем сильно ш-ш-ш. дуем сильнее с-с-с-с. дуем тихо ш-ш-ш. дуем тихо с-с-с-с.</p>
4.	Упр-е для развития мелкой моторики	Картотека	Повторяем 2-3 раза
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма Муз.рук		

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус. "Игра с ленточками" Муз. К. Черни "Этюд 47"		Дети держат в обеих руках ленточки на кольцах, легкими поскоками в разных направлениях (первая часть музыки). На вторую часть опускаются на одно колено и энергично взмахивают ленточками.
7.	Пение - слушание	Т.И. Сакулина , стр 35,хоровод "Ярмарка"	
8.	Упр-е для развития координации слова с движением Игра "Золотые ворота"	Золотые ворота пропускают не всегда. Первый - разрешается,	Дети удаляются на две команды, одна -хоровод, вторая идет через хоровод змейкой. на последнем слове

		<i>Второй раз - запрещается, А на третий раз Не пропустим вас!</i>	команда в хороводе резко опускает руки. Если кто то из второй команды оказался внутри, он уходит из цепочки и остается в центре круга.
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений	Чтение колядок	Дети рассказывают колядки с чувством, с толком, с эмоциями!
10.	Игра "У медведя во бору..."	<i>1. выбираем медведя и определяем место его берлоги.</i>	<i>Дети напевают песенку "У медведя во бору Грибы, ягоды беру! Медведь постыл, на печи простыл, на печи застыл!" Медведь просыпается, выходит из берлоги и быстро бежит за играющими, старается кого-то поймать. Пойманного становиться медведем.</i>
11.	Заключительные упражнения		Получают угощения после колядования и уходят в группу.

## Тема: февраль

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
1.	Вводное упражнение <i>Под музыку марша "Легко на сердце"</i>		<i>Дети на носочках входят в зал, затем на полной стопе маршируют "рассыпаясь по ковру".</i>
2.	Упр-е для развития внимания <i>"Найди свой кружок"</i>  <i>Музыка "Во поле березка стояла"</i>		<i>Дети стоят, взявшись за руки в четырех кружках, по разным углам зала. Звучит хороводная мелодия, дети заводят хороводы. Звучит музыка "Бег"- дети разбегаются по залу и бегают легко на носочках. На громкий аккорд должны собраться в своих кружках:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>● на своих местах;</li> <li>● в противоположенном углу по диагонали.</li> </ul> <i>Муз рук до начала игры должен дать установку, где будут собираться кружочки.</i>

3.	Упр-е для развития дыхания	<i>Давайте возьмемся за руки, какие мы молодцы! и произнесем каждый ласково свое имя.</i>	<i>Дети произносят по очереди имена.</i>
4.	Упр-е для развития мелкой моторики	<i>Картотека</i>	<i>Повторяют 2-3 раза</i>
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма		

<b>№</b>	<b>Виды упражнений</b>	<b>Действия логопеда</b>	<b>Действия детей</b>
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус. <i>"Игра с бубнами"</i>		<i>Дети стоят по всему залу в шахматном порядке, держа в левой руке бубны. На первую часть музыки ритмично ударяют в бубен правой рукой. На вторую часть берут бубен в правую руку и, встряхивая им над головой, кружатся на дробном шаге.</i>
7.	Пение - слушание		
8.	Упр-е для развития координации слова с движением <i>"Скачет шустрая синица"</i>	<i>Скачет шустрая синица, Ей на месте не сидится, Прыг - скок, прыг -скок, Завертелся, как волчок. Вот присела на минутку, Почесала клювом грудку, И с дорожки- на плетень, Тири-тири, Тень-тень-тень!</i>	<i>Прыжки на месте на двух ногах. Прыжки на месте на левой ноге. Прыжки на месте на правой ноге. Кружимся на месте. Присели. Встали, наклоны головы влево-вправо. Прыжки на месте на левой ноге. Прыжки на месте на правой ноге. Прыжки на месте на двух ногах.</i>
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений	<i>Встаем парами. Посмотрите друг на друга и удивитесь.</i>	<i>-поднимают брови; Прищуряли глазки; Прищуряли левый глаз</i>

		<i>солнышко заглянуло к нам лучик попал в левый глаз лучик попал в правый глаз</i>	<i>Прищурили правый глаз.</i>
<b>10.</b>	Игра "Веселый мячик"	<i>Ты катись, веселый мячик, Быстро, быстро по рукам, У кого веселый мячик, Тот сейчас станцует нам!</i>	<i>Повторяют хором за педагогом. Встают в круг. по кругу передают мяч друг другу. Ребенок, у которого остался мяч, выходит в центр круга и танцует, остальные дети хлопают в ладоши.</i>
<b>11.</b>	Заключительные упражнения		<i>Под музыку уходят в группу.</i>

### Тема: "Космос. День космонавтики" апрель

<b>№</b>	<b>Виды упражнений</b>	<b>Действия логопеда</b>	<b>Действия детей</b>
<b>1.</b>	Вводное упражнение		<i>Дети входят в зал под музыку марша и проходят по кругу. С окончанием музыки по сигналу "рассыпаются" по ковру. приветствуем</i>
<b>2.</b>	Упр-е для развития внимания		
<b>3.</b>	Упр-е для развития дыхания "Дыши и приседай" (выполняется без музыки)	<i>Вдох- би-ба, Вдох - ви-ва, Вдох - ги-га, Вдох - ди-да, Вдох- жи-жа, Вдох- зи-за, Вдох - ки-ка, Вдох - ли-ла, Вдох - ми-ма, Вдох - ни-на, Вдох - пи-па, Вдох - си-са.</i>	<i>Дети стоят прямо, ноги на ширине плеч, руки свободно висят вдоль туловища, спина прямая. дети производят легкие пружинящие полуприседания, руки вдоль туловища. Одновременно с полуприседанием произносят слоги, перед каждой цепочкой слов делая вдох.</i>
<b>4.</b>	Упр-е для развития мелкой моторики "Планеты"	<i>На Луне есть звездочек Он ведет планет учит Солнце - раз Меркурий - два, Три - Земля, Четыре - Марс, Пять -Юпитер, Шесть - Сатурн, Семь - Уран, Восьмой - Нептун,</i>	<i>Сгибать и разгибать кулаки На каждую строчку загибаем Пальчики сначала на одной руке, Потом на другой, начиная с большого.</i>

		<i>Вот, Венера - номер девять, И Плутон под цифрой десять.</i>	
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма		

<b>№</b>	<b>Виды упражнений</b>	<b>Действия логопеда</b>	<b>Действия детей</b>
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус. "Космонавт"	<i>Не зевай по сторонам, Ты сегодня - космонавт. Начинаем тренировку, Чтобы сильным стать и ловким. Ждет нас быстрая ракета Для полета на планету. Отправляемся на Марс. Звезды в гости ждите нас. Крыльев нет у этой птицы, Но нельзя не подивиться: Лишь распустит птица хвост- И поднимется до звезд.</i>	<i>Повороты в стороны Наклоны вперед Приседание. Кружатся на носочках. Руки назад, в стороны. Тянемся вверх.</i>
7.	Пение - слушание		
8.	Упр-е для развития координации слова с движением		
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений	<i>Артик гимнастика???</i>	
10.	Игра "Ракетодром"	<i>Ждут нас быстрые ракеты Для полетов по планетам. На какую захотим, На такую полетим! Но в игре один секрет- Опоздавшим места нет!</i>	<i>Дети раскладывают обручи по кругу, свободно бегают вокруг обручей и произносят слова. Педагог убирает несколько обручей. Оставшиеся без "ракеты" игроки выбывают из игры.</i>
11.	Заключительные упражнения Релаксационное упражнение "Космос" выполняется под "космическую" музыку.	<i>Мы друзей хороших В садике нашли Побывали в космосе И домой летим....</i>	<i>Дети лежат на спине.</i>

		<p><i>Мы парим, как соколы, В вышине. Звездами любуемся В тишине. Ветерок - проказник Вскоре пролетел. Опустив на землю нас, Нежно песню спел.</i></p>	<p><i>Медленно поднимаются Прощаются . построение.</i></p>
--	--	--	--

### Тема: "Осень. Дары осени"(старшая гр. Октябрь)

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
1.	Вводное упражнение	<p><i>По дороге золоченной Осень щедрая идет. Убранный листами клена Сундучок она несет. Сундучок с ее преданным Полон солнечных даров: Много тут бруслики рядной, Спелых яблок и грибов.</i></p>	<p><i>Дети входят в зал под музыку, берутся за руки. Встают в хоровод.</i></p>
2.	Упр-е для развития внимания "Хлопай, топай"	<p><i>Сделай ручкой хлоп-хлоп, Сделай ножкой топ- топ. Сделай ручкой хлоп- хлоп....</i></p>	<p><i>Дети стоят в кругу. Сначала в медленном темпе, затем ускоряя, при этом несколько раз можно пропеть одно и тоже задание.</i></p>
3.	Упр-е для развития дыхания	<p><i>На выдохе беззвучно произносим гласные AAAAAA (с показом буквы) УУУУУ ( с показом буквы) Выдох полный без остатка.</i></p>	<p><i>Дети стоят прямо, стопы параллельно. Поворачивают корпус влево на 45 градусов, оставив стопы на месте, ладони собирают в горстку и теплым выдохом дышат на руки, как будто хотят согреть.</i></p>
4.	Упр-е для развития мелкой моторики	<i>Картотека</i>	<i>Повторяем 2-3 раза</i>
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма	<i>Игры с музыкальными инструментами под музыку.</i>	

--	--	--	--

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус.  "Мы на карусели сели..."	-Разбейтесь на пары. Мы на карусели сели Пересели на качали А теперь с тобой вдвоем Мы на лодочке плывем.	-взявшись за руки кружатся. - один стоит, другой приседает; - качаются вправо-влево.
7.	Пение - слушание		
8.	Упр-е для развития координации слова с движением  "Репка"	Не видна из грядки, играет с нами в прятки. И никто бы не нашел Да гляди, торчит хохол Потягните крепко Вытащиться репка.	Дети сидят на курточках, сложив руки над головой. Встают, ходят, пожимают плечами. Вытягивают руки вперед, ладонями вверх. Делаю движения, будто тянут овощ. Руки вверх, встают на носочки.
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений  "Капуста"	Что за скрип? Что за хруст? Это что еще за куст? Как же быть без хруста, Если я - капуста?	Дети передают мимикой характер стихотворения: -удивление, -Гордость!
10.	Игра		
11.	Заключительные упражнения Релаксация "Солнышко" под вальс Грибедова.	Представьте себе, что вы загораете на солнышке. Солнышко проникает в каждую клеточку. Но вот солнце зашло за тучку, стало холодно- все сжались в комочек, чтобы согреться. Солнышко вышло из-за тучки, стало жарко - все обрадовались и снова легли загорать (на выдохе)	мышечное напряжение, задержать дыхание

Тема: "Зимушка-зима"(старшая гр.)

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
---	-----------------	-------------------	----------------

1.	Вводное упражнение	<i>Мы снежинки и пушинки Полетали по полям Полетали, покружились. Прилетели в гости к вам.</i>	<i>Дети бегут по кругу на носочках. Плавные взмахи руками, кружатся. Тихонечко присаживаются на ковер.</i>
2.	Упр-е для развития внимания "Снежинки, сосульки, сугробы"	<i>Под музыку: "Мы снежинки - превращаемся в сосульки, А когда говорю "сугробы" (меняю слова, зв. С - выделяю СCCCCC)</i>	<i>- дети кружатся; - замирают; - присаживаются на корточки</i>
3.	Упр-е для развития дыхания "Снегопад" (Дуем, губы трубочкой, сдуваем ватку с ладошки).	<i>Посмотрите - снегопад, Хлопья снежные летят. Ветер дует, снег валит. С неба падают зимой И кружится над землей Легкие пушинки Белые снежинки.</i>	<i>- Дети дуют, губы трубочкой - далее дуют в трубочки от коктейля; - далее со звуком УУУУУУ - убирают трубочки - распевки.</i>
4.	Упр-е для развития мелкой моторики "Снежок"	<i>Раз, два, три, четыре  Мы с тобой снежок лепили Круглый, крепкий, очень гладкий  И совсем, совсем не сладкий Раз - подбросим Два - поймаем Три - уроним И...сломаем.</i>	<i>Загибают пальчики на обеих руках, начиная с большого; "лепят" меняя положение ладоней; Показывают круг, сжимают ладони вместе, гладят одной ладонью другую. Грозят пальчиком; Смотрят вверх; Ловят; Роняют; Хлопают.</i>
5.	Упр-е для развития чувства темпа и ритма		<i>Под музыку- <b>громко</b>- дети шагают и одновременно хлопают руками перед собой (как будто сбиваем снег с варышек) <b>Тихо</b> - хлопают руками за спиной.</i>

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
6.	Упр-е регулирующие мышечный тонус. <i>Под песню "А на улице мороз"</i>		<i>Дети выполняют под музыку движения</i>
7.	Пение - слушание		

		<i>"Снежные пирожки" или "Зимушка"</i>	
8.	Упр-е для развития координации слова с движением	<i>Очень трудно так стоять, Руки в стороны держать. И не падать, не качаться, Друг за друга не держаться.</i>	<i>Дети стоят на одной ноге, руки в стороны.</i>
9.	Упр-е для развития речевых и мимических движений	<i>Поскользнулись и упали; Замерзли в зимний ветреный день; Солнышко светит; Летит в лицо большой снежок!</i>	<i>Дети мимикой изображают боль; Изображают холод; Радость; Испуг.</i>
10.	Игра <i>"Ходил заяц по болоту" или "Бабка Ежка"</i>		<i>Дети выполняют под текст движения.</i>
11.	Заключительные упражнения	<i>Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось? Прощаемся.</i>	<i>Отвечают на вопросы. Осторожно идут по "снегу". Под скрип снега возвращаются в группу.</i>

### Логоритмика на тему:

#### *"Зима началась"*

Старшая группа

**Цель:** Преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

**Задачи:** - Оздоровительные (укрепление костно-мышечного аппарата, развитие дыхания, моторики);

- Образовательные (формирование двигательных навыков и умений, навыков правильного употребления звуков в различных формах речи);
- Воспитательные (воспитание и развитие чувства ритма, умения перевоплощаться, выразительность движения и грации);
- Коррекционные (развитие и коррекция зрительно-двигательной координации, слуха и речи).

№	Виды упражнений	Действия логопеда	Действия детей
1.	Вводное упражнение <i>Поздоровались Логачевская «Колокольчики»</i>		<i>- Встаем в круг и передаем колокольчик по кругу, поют.</i>
2.	Упр-е для развития внимания <i>"Будь внимательным"</i>	<i>- Пляшем под музыку и следим, какой платочек поднимает водящий, выходят те дети танцевать у кого такой же платочек.</i>	<i>Дети сидят, у них на коленях платочки разных цветов. У водящего в руках по одному платочку всех цветов. Звучит музыка, водящий поднимает платочек одного цвета - выбегают плясать дети с такими же платочками. На окончание музыки, водящий опускает платочек, дети кланяются и садятся. Водящий поднимает платочек другого цвета, пляшут другие дети. Потом водящий поднимает все платочки - пляшут все дети.</i>
3.	Упр-е для развития дыхания <i>"Снежинки"</i>	<i>Как подул Дед Мороз - в воздухе морозом. Полетели, закружились ледяные звезды. Кружатся снежинки в воздухе морозном Падают на землю кружевные звезды. Вот одна упала на мою ладошку. Ой, не тай, снежинка, подожди немножко.</i>	<i>Дети берут снежинки на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением снежинки.</i>

<b>4.</b>	Упр-е для развития мелкой моторики	<i>Картотека</i>	<i>2-3 повтора</i>
<b>5.</b>	Упр-е для развития чувства темпа и ритма	<p>Тихо по снежку идем Сышен хруст со всех сторон. А теперь остановились, как снежинки закружились. Вдруг поднялся ветерок и надул большой сугроб. А теперь мы полетели, друг от друга дальше сели. Вот такой вот ветерок, снежинки унести он смог.</p>	<p><i>Нога переступает с пяточки на носочек</i></p> <p><i>На носочках, медленно вокруг себя кружатся.</i></p> <p><i>Собираются в центре хоровода.</i></p> <p><i>Рассаживаются друг от друга на расстоянии.</i></p>

<b>№</b>	<b>Виды упражнений</b>	<b>Действия логопеда</b>	<b>Действия детей</b>
<b>6.</b>	Упр-е регулирующие мышечный тонус. Логачевская.	«Бирюльки»	<p><i>Качался мешочек в люльке, в люльке лежали бирюльки , Пора просыпаться, пора вставать и делом заняться в бирюльки играть....</i></p> <p><i>Имя ребенка вставай бирюльку доставай.</i></p>
<b>7.</b>	Пение - слушание <i>Поют песню, выбор муз.рук.</i>	«Дед Мороз»	
<b>8.</b>	Упр-е для развития координации слова с движением "Метели - карусели"	<p><i>Говорить в медленном темпе.</i></p> <p><i>-Еле- еле, еле-еле, завертелись карусели</i></p> <p><i>А потом, потом, потом</i></p> <p><i>Все бегом, бегом, бегом.</i></p> <p><i>Тише , дети, не спишите</i></p> <p><i>Карусель остановите</i></p> <p><i>Раз-два, раз-два</i></p>	<p><i>Дети встают в хоровод и начинают идти по кругу повторяя слова.</i></p> <p><i>Темп постепенно нарастает .</i></p> <p><i>Говорят в быстром темпе.</i></p> <p><i>Темп замедляется.</i></p> <p><i>Говорят в медленном темпе.</i></p> <p><i>Хлопают в ладоши и медленно говорят.</i></p>
<b>9.</b>	Упр-е для развития речевых и мимических движений	<p><i>Выразить свое состояние и настроение в разное время зимы.</i></p> <p><i>-Ежимся от холодного ветра,</i></p> <p><i>-Пробирает дрожь до самых костей</i></p> <p><i>-Упал</i></p>	<p><i>Дети выполняют движения.</i></p> <p><i>- ежатся,</i></p> <p><i>- дрожат,</i></p> <p><i>-изображают боль,</i></p> <p><i>- радость,</i></p> <p><i>-испуг.</i></p>

		<i>-Солнце светит -Летит большой снежок.</i>	
10.	Игра "Ты снежок передавай"	Эй, товарищ, не зевай ты снежок передавай, <i>Передай его по кругу,</i> <i>Передай его ты другу</i> <i>Как услышишь слово СТОП</i> <i>Превратишься ты в сугроб.</i>	<i>Дети передают снежки по кругу, не роняют. Выбывает ребенок из игры, у кого снежок в руках по окончанию текста.</i>
11.	Заключительные упражнения релакс.под музыку. <i>Christmas Dreams</i> <i>"What child is This" 2002</i>	Мы сегодня хорошо потрудились, давайте немного отдохнем. <i>Стих-е К. Больмонта</i> <i>"Светло-пушистая, снежинка белая,</i> <i>Какая чистая, какая смелая!</i> <i>Дорогой бурною легко проносится.</i> <i>Лазурь чудесную она покинула,</i> <i>Себя в безвестную страну низринула.</i>	Дети сидят на ковре. В лучах блистающих скользит, умелая, Средь хлопьев тающих сохранно белая Под ветром веющим дрожит, взметается, На нем, лелеющем, светло качается. Но вот кончается дорога дальняя, Земли касается звезда кристальная Лежит пушистая снежинка смелая. Какая чистая, какая белая!

#### **приложение №7 примерные конспекты интегрированных занятий.**

#### **Интегрированное занятие учителя-логопеда и психолога**

##### **Тема: «В поисках улыбки»**

**Цель:** Создание доброжелательной, психологически здоровой атмосферы в коллективе, воспитание речевой культуры у детей.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Закреплять умение делить слова на слоги.
2. Обогащать словарный запас за счет слов – антонимов.
3. Развивать умение образовывать прилагательные от существительных.
4. Совершенствовать умение в приемлемой форме снятие агрессии, злости.
5. Развивать у детей умение образовывать слова из двух слов.
6. Закреплять у детей умение образовывать названия животных.

**Развивающие:**

1. Развивать навыки связного высказывания, зрительно – пространственную координацию, познавательные способности, воображение, творчество.
2. Развивать общую и мелкую моторику.
3. Формировать у детей уверенность в себе через развитие коммуникативных и артистических способностей.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать доброту, отзывчивость, умение видеть хорошее.
2. Пробуждение интереса, стимулирование внимания детей, стабилизация психических процессов, развитие умения расслабляться и восстанавливать внутреннее равновесие.

3. Воспитывать навыки сотрудничества, активности и доброжелательное отношение друг к другу.

### **Оборудование:**

Костюм клоуна, рисунки: парусника «Седов», горы, кустов, камней, цветов, деревьев, слон, улыбка, песок, бумага, мыльные пузыри, музыкальное сопровождение, мячик.

### **Ход занятия:**

#### **I. Вводная часть**

##### **Организационный момент. Мотивация.**

Педагог-психолог: Здравствуйте, ребята! Я предлагаю сегодня поздороваться необычным способом.

##### **Приветствие «Здравствуйте!».**

Давайте возьмемся за руки и скажем «Здравствуйте!», шепотом, зевая, прокричим, обычным голосом – доброжелательно.

- У нас с вами такое прекрасное настроение. Ребята, а где в каком месте нам всегда бывает весело? Мы туда идем, радуемся, смеемся от души?

Д. – В цирке.

##### **Психолог.**

- Правильно, это цирк. А у кого в цирке самая веселая профессия?

Д. – У клоуна.

##### **Психолог.**

- Я приготовила вам сюрприз и пригласила клоуна! Как встречают артистов?

Д. – аплодисментами.

- Давайте поприветствуем клоуна Тёпу.

(появляется клоун, но он грустный).

#### **II. Основная часть:**

##### **Психолог**

- Здравствуй, Тёпа. А почему ты такой грустный, ведь все клоуны в цирке очень веселые и озорные? В чем дело? Что у тебя случилось?

##### **Клоун.**

- Я выступал недавно на представлении, все было как всегда: я бросал шарики, жонглировал, шутил. В конце выступления мне никто не захлопал. Дети говорили мне плохие слова. Я обиделся и огорчился. И от этого моя улыбка навсегда пропала. Думаю, она спрятана далеко на островах на высокой горе. Помогите мне, пожалуйста, вернуть мою улыбку.

##### **Психолог.**

- Ребята, поможем клоуну вернуть веселую улыбку, а вместе с ней и веселое настроение. А где обычно находятся острова? (ответы детей).

- Какими способами можно попасть на остров? (ответы детей).

- Я предлагаю поплыть на остров на большом морском парусном судне. Ребята, этот парусный корабль плавает по морям России на самом деле и на нем учатся люди управлять парусниками. Это парусник «Седов» (назван в честь русского полярного исследователя Седова Г.Я)

##### **Психолог.**

- Проходите на палубу нашего корабля «Седов», мы отправляемся в путь. Счастливого пути! Станьте в круг. Возьмитесь за руки, улыбнитесь друг другу. Давайте послушаем как шумит море. Сделаем шаг в центр круга и громко произнесем звук –ш-, затем сделаем шаг назад и произнесем этот звук только тихо (3-4 раза).

##### **Упражнение «Сильные волны»**

**Цель:** пробуждение интереса, стимулирование внимания детей, стабилизация психических процессов, развитие умения расслабляться и восстанавливать внутреннее равновесие.

«Бегут по морю волны одна за другой, вверх-вниз, вверх-вниз. Возьмитесь за руки. Я приседаю, за мной следующий. За ним другой, и так далее, пока все не присядем. Потом я встаю, и по очереди встает каждый. Затем снова приседаем... видите. Как красиво бегут волны: то вверх, то вниз...»

**Л:**- Ребята, вот мы с вами и оказались на острове, а вот эта гора, на которой спрятана улыбка.

- Тёпа, это не простая гора, это гора знаний и так получилось, что твоя улыбка спряталась именно здесь и нам предстоит пройти путь по тропинкам знаний.

Давайте посмотрим, где улыбка Тёпы может спрятаться на этой горе, может быть за этими кустами?

(выходит ребенок снимает картинку и смотрим на задание на обратной стороне).

**Л:** Но, что мы нашли улыбку? -Нет.

**Л:** А что же там? (ответы детей - загадки)

**Тёпа.**

- Ребята, а в моем рюкзачке тоже есть загадки, но я совсем не знаю отгадки.

**Логопед.**

- Ребята, поможем Тёпе отгадать загадки?

(дети отгадывают загадки, после того как дети назвали слова, логопед предлагает поделить слова на слоги).

- Ну, что же ребята за кустами оказались загадки, может быть улыбка спрятана за деревьями?

(выходит ребенок снимает картинку с деревьями, на обратной стороне изображен лист).

**Л:** Но, что мы нашли улыбку? -Нет.

- А, что же там? (дерево)

**Тёпа** - Ребята, а в моем рюкзачке есть конверт с картинками деревьев, только я не знаю, что с ними делать.

**Л:** Ребята, нам нужно правильно назвать как правильно называется лист какого-либо дерева.

**Дети:**

У клена – кленовый лист.

У дуба – дубовый лист.

У березы – березовый лист.

У рябины – рябиновый лист.

У липы – липовый лист.

У каштана – каштановый лист.

У ивы – ивовый лист.

У осины – осиновый лист.

**Л:** Но, что мы нашли улыбку? - Нет.

Ну, что тогда продолжаем наше путешествие, давайте посмотрим, что за цветы здесь растут?

**Дети.** (открывают картинку на обратной стороне изображены эмоции «веселая», «грустная»)

**Л:** Ребята, это оказывается волшебные цветы. Под ними спрятаны слова наоборот (антонимы).

Мы сейчас все вместе поиграем в игру «Слова-наоборот»

- Какое молоко дает черная корова?

- Если сухой лист бросить в воду, то какой он будет?

- Если помыть грязные сапоги, то они будут...

- Когда выздоравливает больной, то он становится....

- Для медведя построят дом высокий, а для зайца...

- Для бегемота нужна широкая дорога, а для муравья....

- У Даши длинные волосы, а у Максима ....
- Конфеты сладкие, а таблетки ...
- На севере холодно, а на юге ...

**Психолог.**

### **Коммуникативная игра. «Нос к носу»**

Цель: снятие телесных барьеров, развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

Участники свободно располагаются по комнате и двигаются в любом направлении. По команде взрослого, например, «Нос к носу» они становятся по парам и касаются друг друга носами. Команды могут быть разнообразными: «Ладошка к ладошке», «Коленка к коленке», « Ухо к уху» и т.д.

- Продолжаем наше путешествие. В данном месте на Острове действует магнитное поле. Вас будет притягивать друг друга к тому месту, которое я назову. Под музыку двигайтесь в любом направлении. По моей команде «Ладошка к ладошке» вы должны стать по парам и коснуться друг друга ладошками. «Коленка к коленке», «Ухо к уху», «Нос к носу», «Левая рука – правая нога».

**Логопед.**

- Улыбка Тёпы не найдена значит надо продолжать путь. Вот здесь находятся камни, давайте посмотрим может они прячут улыбку?

Ребенок берет картинку с камнями, переворачивает. На ней изображены домашние животные.

**Л:** Ребята, нам с вами нужно назвать детенышей животных. Мы свами справимся?

*Круглый год в мороз и в зной, звери ходят на водопой.*

*За мамой волчицей топал ... Кто? (Волчонок)*

*За мамой лисицей крался... Кто? (Лисенок)*

*За мамой медведицей шел ... Кто? (Медвежонок)*

*За мамой бельчихой скакал ... Кто? (Бельчонок)*

*За мамой зайчихой прыгал... Кто? (Зайчонок)*

**Л:** Ребята, звери бывают разные и назвать их можно по-разному. (с мячом)

Если у лисы лапы тонкие, то она тонколапая.

У зайца длинные уши, то какой он ... (длинноухий).

У белки рыжий хвост, то она какая ... (рыжехвостая).

У медведя короткий хвост, то кокой он ... (короткохвостый).

У ежа острый нос, то он ... (остроносый).

У зайца косые глаза, то он ... (косоглазый).

У лося длинные ноги, то он ... (длинноногий).

**Логопед.**

- Мы с вами проделали такой путь, я думаю Тепа, что твою улыбку мы скоро найдем. Ребята, посмотрите какие маленькие елочки растут на горе, может быть елочки прячут улыбку. Давайте откроем картинку и посмотрим  
(Дети снимают картинку и находят улыбку, отдают Тёпе. Он надевает её и радостный благодарит детей).

Нам пора возвращаться обратно в детский сад.

### **Упражнение «Сильные волны»**

**Цель:** пробуждение интереса, стимулирование внимания детей, стабилизация психических процессов, развитие умения расслабляться и восстанавливать внутреннее равновесие.

«Бегут по морю волны одна за другой, вверх-вниз, вверх-вниз. Возьмитесь за руки. Я приседаю, за мной следующий. За ним другой, и так далее, пока все не присядем. Потом я

встаю, и по очереди встает каждый. Затем снова приседаем... видите. Как красиво бегут волны: то вверх, то вниз...»

#### **Психолог.**

- **Как вы думаете - мы справились с заданием? (Да. Мы вернули Тепе улыбку)**

- Почему улыбка Тепы пропала? Потому что дети говорили плохие слова. Как можно назвать таких людей, которые обзываются, говорят неприятные слова. Правильно – злые, сердитые, недовольные, жестокие, невоспитанные.

Каждый большой и маленький человек имеет право злиться. Но злится нужно так, чтобы не обижать других людей. Есть такие игры, которые учат «правильно сердиться».

С помощью этих игр можно «прогонять злость» и становиться добрым и радостным. «Я победил свою злость. Я спокоен».

**Одну из таких игр тебе подарит мокрый песок.** Смотри, как можно с помощью песка выпелить и увидеть собственную злость, а потом победить ее. (Если напряжение ребенка слишком велико, то в этом случае можно предложить ему с силой сжать песок, утрамбовать поверхность песка кулаками и пр.) Ребенок по примеру взрослого делает из мокрого песка шар, на котором обозначает углублениями или рисует глаза, нос, рот: «В этом шаре теперь живет твоя злость». Затем ребенок любым способом разрушает песочный шар, приговаривая волшебное заклинание: «Прогоняем злость, приглашаем радость». Малыш

дает выход агрессии, которая обычно появляется в случае запрета на нее и контроля со стороны взрослого, он получает также специфическое удовольствие от разрушения. После этого ребенок руками медленно выравнивает поверхность песка и оставляет на ней отпечатки своих ладоней — успокоение, обретение равновесия и контроля над собственными чувствами: «Я победил свою злость. Я спокоен».

#### **Упражнение «Листы бумаги или газеты»**

Порвать, скомкать, можно затоптать ногами. Бросить в корзину.

**Упражнение «Стаканчик для криков»,** высказать свои отрицательные эмоции, прокричать в стаканчик.

#### **Пускание мыльных пузырей**

#### **III. Заключительная часть.**

#### **Логопед.**

- Тёпа, мы проделали такой долгий путь, решили столько разных задач, отыскали твою улыбку. Научились прогонять злость, становиться добрыми. И в этом ребятам помогли их знания, которые получили в детском саду, но дорога на этом не заканчивается и вы только в самом начале пути и ваших знаний недостаточно, чтобы добраться до вершины горы. Поэтому вам в жизни придется еще очень многому научиться и многое узнать.

#### **Клоун.**

- Ребята, я так вас всех полюбил, что хочу в подарок оставить каждому из вас частичку своего сердца.

(Клоун раздает сердечки, прощается со всеми и уходит)

### **Интегрированное занятие педагога-психолога и учителя-логопеда** **подготовительная к школе группа**

**Тема:** Путешествие в Буквоград.

**Цель:** Развитие фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления, речи.

**Задачи работы логопеда:**

1. развивать связную речь;
2. формировать фонематическое восприятие;
3. уточнять и формировать словарный запас;

4. развивать грамматический строй речи;
5. обучать навыкам элементарного звукового анализа и синтеза слогов;
6. развивать мелкую моторику и пространственное воображение.

**Задачи работы психолога:**

1. закреплять умение различать эмоциональные настроения, определять их характер (хорошо, радостно, неприятно);
2. развивать способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого;
3. развивать эмпатию, умение сопереживать другим;
4. развивать мелкую моторику и пространственное воображение.

**Оборудование:** название города, указатель улиц, мольберты, маски с эмоциями, конверт, «волшебные очки», пуговицы, шнурки, «Геометрики», счетные палочки, буквы и цифры, шкатулка, ромашки (из бумаги).

**Ход занятия**

***Организационный момент:***

**Психолог:** Первым пройдет тот, у кого первый звук в имени (М), ...

**Сообщение темы занятия:**

**Логопед:** Ребята, пришло письмо от жителей Буквограда. Они пишут, что у них в городе появилась злая старуха Завида со своим кривым зеркалом. Эта старуха навела в городе беспорядок, все хорошее превратила в плохое.

**Игра «Скажи наоборот».**

Город был солнечный, а сейчас стал ... (пасмурным).

Улицы были чистыми, а стали ... (грязными).

Дети были умными, а стали ... (глупыми).

Были добрыми, а стали ... (злыми).

Вежливыми, а стали ... (грубыми).

Жители города были веселыми, а стали ... (грустными).

**Логопед:** Жители города Буквограда зовут нас на помощь. Ну что, ребята, отправимся в Буквоград, поможем жителям этого города?

**Основная часть:**

**Психолог:** Давайте наденем волшебные очки и расскажем, какие лучшие качества есть у нас, которые пригодятся нам в путешествии.

**Игра «Лучшие качества через волшебные очки»** (доброта, честность, ум...).

Отправляемся в путь!

**Логопед:** Мы должны закрыть глаза и повторить волшебные слова: 1, 2, 3 – повернись! В Буквограде окажись!

**Психолог:** Смотрите, ребята, вот мы и в Буквограде! Первая улица – «Зеркальная». Как вы думаете, ребята, почему эта улица называется «Зеркальной»? Посмотрите вокруг. Зеркала кривые стоят. Какое настроение отразилось в этих зеркалах? (удивление, злость, страх...).

**Психолог:** Это старуха Завида заколдовала зеркала и жителей города! Как вы думаете, какое настроение старухе не подвластно? Какую эмоцию она не сможет отразить на своем лице? Расколдуем зеркала!

**Игра «Изобрази радость»** (с помощью пуговиц и шнурков)

(Дети выкладывают улыбку, радость на коврике. Работа индивидуальная.)

А от улыбки засияло солнышко.

***Физминутка «Солнышко»***

Солнышко, солнышко выгляни скорей! *(ладошки-пальчики)*  
Травку и зернышки в поле обограй. *(полукруг руками)*  
Девочкам, мальчикам *(хлопки вправо-влево)*  
Будет веселей! *(3 хлопка перед собой)*  
Белочкам, зайчикам суще и теплей. *(ушки, прыжки-лапки)*  
Солнце услышало песенку ребят *(полукруг руками)*  
Засверкало солнышко на город Буквоград. *(ладошки-пальчики)*

**Психолог:** Хорошо потрудились на этой улице. Отправимся на следующую улицу. Улица «Буквостроительная». Как вы думаете, кто живет на этой улице? Из какого материала можно построить букву?

Здесь нам нужен самый важный, самый главный по звукам и буквам специалист – строитель?

**Дети:** Логопед – Ирина Александровна!

**Логопед:** А у нас и материал есть!

Дети выбирают материал из которого строят букву (счетные палочки, шнурки, резинки)

#### **Игра «Буквы и цифры».**

И здесь старуха Завида успела все испортить. Ох, и вредная эта старуха! Соседи Буквы и Цифры перепутались. Помогите их собрать и расселить по своим домам.

**Логопед:** Все в порядок привели, можно отправляться на другую улицу.

#### **Речевка**

Спокойно будем говорить, не торопиться, не спешить.

И станет наша речь красивой, и четкой и не торопливой.

**Скороговорка:** Три сороки тараторки тараторили на горке.

**Психолог:** Следующая улица «Садовая». Смотрите: цветы завяли, лепестки осыпались. Это все проказы старухи Завиды!

**Логопед:** Давайте соберем лепестки, и наши ромашки раскроются.

**Игра «Собери цветочек и прочитай слоги»** (Дети приклеивают лепестки с буквами и читают слоги).

#### **Игра «Подбери слова, которые начинаются на слог СА, СО...»**

Поощрение цветок из бумаги, которые в конце игры дети «садят на клумбу» - мольберт.

**Психолог:** Буквоград – волшебный город. Здесь мы сами можем превратиться в цветы.

#### **Эмоциональная пауза «Цветок»**

Посадили семечко в землю. (*Дети приседают.*) Было семечко, а теперь у него появился хвостик-росточек. (*Плавно приподнимают руки вверх.*) Начал росточек расти – и вырос красивый цветок. (*Медленно встают, протягивают руки вверх.*) Радуется цветок солнцу. Раскачивается из стороны в сторону. (*Покачивание вправо-влево.*) Вдруг подул сильный ветер. Цветок начал гнуться от его ударов. (*Наклоны вперёд-назад, тело напряжено.*) Стих ветер, цветок облегчённо вздохнул и успокоился.

**Логопед:** Мы справились со всеми испытаниями старухи Завиды. Что нам в этом помогло? (*Ответы детей.*)

**Психолог:** Чтобы Завида не смогла больше навредить городу Буквограду, давайте возьмёмся за руки и подарим друг другу комплименты.

#### **Игра «Доброе слово соседу»**

**Логопед:** А нам пора возвращаться домой. 1, 2, 3 – повернись! В детском саду окажись!

#### **Рефлексия «Город Буквоград»**

Дети рассказывают воспитателю, какие испытания они встретили на своём пути. Коллективно создают Буквоград из плоскостных геометрических фигур.

## **Конспект занятия по подготовке обучению грамоте в логопедической группе на тему « Гласные звуки А,У,О,И» с элементом песочной терапии.**

**Цель:** закрепить знания детей о гласных звуках и буквах А, О, У,И.

**Задачи:**

### **1.Коррекционно-образовательные:**

- Обобщить и систематизировать знания детей о гласных звуках: их акустических, артикуляционных признаках.
- Совершенствовать навыки звукового анализа путем выделения звука из слов;
- Закрепить навыки фонематического синтеза.
- Совершенствовать координацию речевого выдоха и голоса.

### **2.Коррекционно-развивающие:**

Активизировать и развивать словарь и лексико-грамматический строй речи.  
Развивать слуховое внимание, память, активизировать мыслительную деятельность.  
Развивать мелкую, артикуляционную и общую моторики.

### **3.Коррекционно-воспитательные:**

Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу.  
Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания со сверстниками.

**Оборудование:** буквы А, О, У, И; магниты, предметные картинки, картинки с образами гласных букв, «Волшебный мешочек» с гласными буквами, игрушка Сова

**Раздаточный материал:** красные фишки, жетоны.

### **Орг.момент**

- Здравствуйте, ребята. Посмотрите, пожалуйста, к нам сегодня пришли гости, давайте мы сейчас поприветствуем наших гостей.

- Дети: Здравствуйте!

### **Проведение коммуникативной игры «Здравствуйте»**

Здравствуйте, ладошки! (Вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх-вниз.)

Хлоп-хлоп-хлоп! (3 хлопка в ладоши.)

Здравствуйте, ножки! («Пружинка».)

Топ-топ-топ! (Топают ногами.)

Здравствуйте, щечки! (Гладят ладонями щеки.)

Плюх-плюх-плюх! (3 раза слегка похлопывают по щекам.)

Пухленькие щечки! (Круговые движения кулаками по щекам.)

Плюх-плюх-плюх! (3 раза слегка ударяют кулаками по щекам.)

Здравствуйте, губки! (Качают головой вправо-влево.)

Чмок-чмок-чмок! (3 раза чмокают губами.)

Здравствуйте, зубки! (Качают головой вправо-влево.)

Щелк-щелк-щелк! (3 раза щелкают зубами.)

Здравствуй, здравствуй, язычок! (3 раза наклоняют голову вперед.)

Чок-чок-чок! (3 раза щелкают языком.)

### **Вводная часть**

Ребята отгадайте загадку.

Всю ночь летает - мышей добывает.

А станет светло - спать летит в дупло. (Сова)

- Правильно, к нам сегодня в гости пришла «Мудрая Сова». Она пришла не просто посмотреть, а принесла с собой задания, которые нужно будет выполнить. За каждое правильный ответ, сова будет выдавать жетончик.

### **Основная часть**

#### **1 задание:**

-Ребята, вспомните, какие звуки мы с вами уже изучили. (Звуки У, А, О, И). Все эти звуки поются или нет? (Поются). Значит, они какие? (Гласные).

- Наши гласные звуки мы обозначаем буквами, я сейчас буду показывать букву, а вы будете называть ( А, О, У, И)

#### **2 задание: « Волшебный мешочек»**

Логопед кладет в непрозрачный мешочек буквы (из фетра), нужно на ощупь определить нужную букву А,У,О,И.

- Теперь, каждый мне назовет слово на ту букву, которую нашел в мешочке.

(А – арбуз, И – иголка и т.д.)

#### **4 задание.**

#### **Игра «Кто самый внимательный?».**

- Сейчас мы с вами узнаем, кто среди вас самый внимательный. Я буду называть слова, а вы поднимайте нужную букву: У, А – смотря какой первый звук вы услышите. Например, утро. Какой первый звук? (У). Какую букву поднимем? (У). Слова: утренник, абрикос, Оля, укроп, антилопа, уши, апельсин, окна, Аня, утка, Андрей, обруч и т. д.

#### **5 задание.**

#### **Игра « Где живет картинка»**

На доске в разброс картинки , которые начинаются на звук А или У,О или И, нужно определить и к букве отнести каждую картинку.

#### **Физ.минута**

#### **6 задание.**

#### **Игра « 4-й лишний»**

Послушайте слова, и скажите, какое слово звучит, не так, как все.

Мак- бак – лак – лук

Дом – кот – кит – нос

Утка – улитка – улица – аист

Игра – ира – облако – индюк

- Молодцы! Вы отлично справились с заданием.

#### **7 задание.**

#### **Игра «Живые звуки».**

Логопед «одевает» детям буквы, называет сочетания типа ау, аоу, иуа и т. д., а дети «соединяются», образуя «живые» цепочки звуков.

- Ребята вы отлично справились с заданием.

А сейчас мы свами отправимся в нашу волшебную песочницу.

( дети выходят, встают вокруг песочницы)

Начинаем наши игры!

Подвигайтесь-ка вперед!

До чего же вы, ребята,

Удивительный народ!

- Давайте мы, сначала вспомним правила с работой в песочнице:

- песок не разбрасывать;
  - не сыпать;
  - не есть;
  - не разрушать постройки других и т.д.
- Теперь давайте назовем наши имена (Алиса, Андрей и т.д.)
- Для того, чтобы песочница открылась нам нужно сказать по одному слову на звук А, О, У, И (каждый ребенок называет по одному слову). Молодцы!
- Я подготовила каждому из вас фигурки, выберите себе по одной фигурке, посмотрите, как зовут вашего персонажа.

Сейчас мы с вами попробуем создать для каждой фигурки свою волшебную страну.

“В одной сказочной стране, где текла река (или озеро, или было море - в зависимости от того, что захочет построить ребенок), стоял красивый лес (были поля и долины), жили маленькие гномики (или другой сказочный герой). (В это время дети достают фигурки и ставят их в песочницу). У каждого гномика был свой домик (в это время вы предлагаете ребенку поставить домик в любое место песочного листа). Он в нем жил (Вы ставите фигурку рядом с домиком, или просите это сделать ребенка). Рядом с домиком росло дерево (прекрасный сад и пр. - Вы просите ребенка “посадить” дерево). Гномик о нем заботился, поливал его, разговаривал с ним, укрывал, когда было холодно. Он носил курточку с изображением своего имени (дети называют, как зовут гномиков А, У, О, И)

Но самое удивительное было то, что каждый гномик мог произносить, только свое имя. Когда он радовался солнышку, выходя утром на крыльце (ребенок в это время манипулирует фигуркой), он произносил радостно: “А-а-а!”. Когда ему было холодно, он прятался у себя в домике, разводил огонь в печи и дрожал. А при этом опять произносил только свое имя: “У-у-у”. Когда он злился, он говорил: “О-о-о!”. Когда ему было приятно, он ел что-то вкусненькое и получал от этого удовольствие, он говорил: “И-и-и!” (Важно вместе с ребенком произносить этот звук, с различной эмоциональной окраской, чтобы он “ожил”).

Когда гномикам было скучно, они ходили по дорожке к речке. И при этом пели ( а-у-о) и т.д.

Как-то раз, гномикам наскучило сидеть по своим домикам и они пошли страну посмотреть, да себя показать. Ведь им так хотелось иметь друзей. (В это время, совместно с детьми, Вы начинаете передвигать фигурки гномиков по песочнице).

Вот, на поляне встретились два гномика А и О. Они очень удивились друг другу, и каждый из них, естественно, произнес свое имя. Когда гномики взялись руки друг друга то у них получилось АО. ( и так со всеми гномиками)

А когда солнышко закатилось, наступил вечер, наши гномики разошлись по своим домам.

Но каждый из них теперь знал, что он не одинок, и когда им захочется, они вновь встретятся.

Мы попрощаемся с нашими гномиками, а в другой раз поучаствуем в их следующих приключениях. Ведь в этой сказочной стране еще много тех, с кем мы не знакомы.

#### **Итог занятия**

- Ребята вы молодцы! Понравилось вам наше путешествие в песочную страну? Вернемся еще?

## **I этап - узнавание и различение неречевых звуков**

### **Дидактическая игра «Тишина»**

*Цель: различение не речевых звуков.*

Ход игры: Дети, закрывают глаза, слушают, что происходит вокруг. Через 1 -2 минуты детям предлагается открыть глаза и рассказать, что они услышали с закрытыми глазами

### **Дидактическая игра «Угадай, на чём играю»**

*Цель: развитие устойчивости слухового внимания, умения различать инструмент на слух по его звучанию.*

Ход игры: Педагог показывает музыкальные инструменты, называет их, извлекает звуки. Затем предлагает детям закрыть глаза («настала ночь», внимательно послушать, узнать, какие звуки они услышали).

### **Дидактическая игра «Узнай по звуку»**

*Цель: развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.*

Ход игры: Различные предметы или игрушки, которыми можно производить различные звуки: (деревянные ложки, металлические ложки, карандаш, молоток, резиновый мяч, стакан, ножницы, будильник).

### **Дидактическая игра «Что я делаю?»**

*Цель: Развитие слухового внимания, накопление словаря, развитие фразовой речи.*

Ход игры: Предложить рассказать, что делает взрослый по слуху: переливает воду, мнет бумагу и т.д. При затруднении со зрительной опорой.

### **Дидактическая игра «Шумовые баночки». (По Марии Монтессори)**

*Цель: развитие слухового внимания, восприятие на слух разнообразных звуков.*

Ход игры: Педагог предлагает прослушать звучание баночек и найти пары баночек, звучащих одинаково. Задаем вопросы:

- Как шумит эта баночка? (тихо)
- Давай послушаем другие баночки и найдём ту, которая гремит так же.
- А теперь поднеси обе баночки к ушкам и проверь, одинаково ли тихо они звучат. И т. д., пока не будут найдены все пары.

### **Дидактическая игра: «Тихо - громко»**

*Цель: Развитие фонематического слуха, учить дифференцировать на слух тихие и громкие звуки, развивать чувство ритма.*

Ход игры: Дети выполняют движения в соответствии со звучанием бубна.

### **Дидактическая игра «Где хлопнули? », Игра «Где позвонили»**

*Цель: развитие фонетико - фонематического слуха, умения определять направление звука.*

Ход игры: Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, взрослый встает в стороне от него и тихо звонит (громит, шуршит). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: где звенит? - слева, спереди, сверху, справа, снизу. Более сложный и веселый вариант - «жмурки».

### **Дидактическая игра: «Найти игрушку»**

*Цель: Развитие фонематического слуха, координация движений, определение силы хлопков на слух.*

Ход игры: По мере приближения к игрушке хлопки должны звучать громче.

### **Дидактическая игра: «Наседка и цыплята»**

*Цель: Развитие слухового внимания, чувства ритма, дифференциация кол-ва хлопков.*

Ход игры: Каждый ребенок знает, сколько цыплят у него на карточке (курицы стучат по столу - цыплята слушают: сколько раз она стукнет, столько раз должен пропищать ребенок, у которого на карточке такое - же к-во цыплят)

**II этап - Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;**

**Дидактическая игра: «Угадай, чей голосок?»**

Цель: Развитие фонематического слуха, узнавание товарища по голосу, различение тембра голоса.

Ход: Педагог предлагает ребенку отвернуться и угадать, кто из детей его позвал. Сначала называем имя того, кто угадывает, а затем «ау».

**Дидактическая игра: «Улиточка»**

Цель: Развитие фонематического слуха, узнавание товарища по голосу.

Ход: Водящий с завязанными глазами в центре круга. Дети, изменяя голос спрашивают: « Улиточка, улиточка высуни рога. Дам тебе я пирог!» чей голос улитка узнает, тот и становится водящим.

**Дидактическая игра: «Угадай, кто я?»**

Цель: Развитие фонематического слуха, внимания.

Ход игры: Водящий должен определить, кто из детей подал голос заранее установленным образом (ку-ку).

**Дидактическая игра: «Лягушка»**

Цель: Развитие речевого слуха, узнавание товарища по голосу.

Ход игры: Дети в круге. Водящий с завязанными глазами пытается определить, кто «квакает».

**Дидактическая игра: «Поиграем в сказку»**

Цель: развитие фонематического слуха, формировать или совершенствовать определять высоту звучания голоса.

Ход игры: детям предлагаю вспомнить сказку «Три медведя». Затем, меняя высоту голоса, просят отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Филипповна (голос средней высоты), или Мишутка (высокий голос). Одна и та же реплика произносится поочерёдно различным по высоте голосом.

Рекомендации: для проведения этой игры хорошо использовать кукол. Можно предложить детям сыграть сценку из сказки и, даже, поставить спектакль.

**Дидактическая игра: «Встречайте гостей»**

Цель: Развитие слухового внимания, коммуникативного общения, фразовой речи.

Ход игры: Предупредить заранее детей, какой гость, с чем придет - дети по звуку определяют, кто пришел.

**Дидактическая игра: «Солнышко и дождик»**

Цель: Развитие слухового внимания, координация движений.

Ход игры: Дети должны заметить изменения в звучании игрушки и выполнить соответствующие движения.

**Дидактическая игра: «Телеграф»**

Цель: Развитие слухового внимания, воспроизведение ритмического рисунка при отстукивании, отхлопывании.

Ход игры: Ритмические рисунки даются в порядке усложнения.

**III этап – Развитие фонематического слуха. Различение слов, близких по своему звуковому составу;**

**Дидактическая игра: «Красный - зеленый»**

Цель: Формировать умение слышать правильное название предметов, развивать речевой слух.

Ход игры: Ребенок поднимает красный кружок, если слышит правильное звучание названия предмета или зеленый - если неправильное (банан - банан - панам)

**Дидактическая игра: «Повтори так же» (телефон)**

Цель: Развитие речевого слуха и памяти.

Ход игры: Ребенку предлагается повторить похожие слова по 2,по 3 в определенном порядке: мак - бак - так; бутон - бетон - батон.

### **Дидактическая игра: «Четвертый лишний» 1 вариант.**

*Цель: Развитие речевого слуха, формировать умение определять непохожие по звуковому составу слова.*

Ход игры: Из четырех слов, отчетливо произнесенных взрослым ребенок должен выбрать то, которое отличается от остальных: кот - кот - ком - кот; балет - билет - балет - балет.

### **Дидактическая игра: «Четвертый лишний» 2 вариант.**

*Цель: Развитие речевого слуха, формировать умение определять непохожие по звуковому составу слова.*

Ход игры: Выбрать слово непохожее на остальные: мак - бак - так - банан; каток - дом - моток - поток.

### **Дидактическая игра: «Найди пару»**

*Цель: Развитие речевого слуха, сравнение слов по звуковому составу.*

Ход игры: Взрослый произносит четко 3 слова и просит ребенка определить ,какое из названных слов похоже на четвертое: мак - дом - ветка.

### **Дидактическая игра: «Подскажи словечко»**

*Цель: Формировать умение подбирать слова в рифму*

Ход игры: Взрослый читает стихотворные строчки, выделяя голосом последнее слово-ребенок должен из 3 слов выбрать слово в рифму.(Сел в машину верный пес, у него в чернилах ..лапа, шея, нос.)

### **Дидактическая игра: «Договорки»**

*Цель: Формировать умение подбирать слова в рифму*

Ход игры: Подобрать слово в рифму - вариантов не дается.

### **Дидактическая игра: «Расставь по местам»**

*Цель: Формировать умение выбирать из слов, близких по звуковому составу, нужное в соответствии с данным понятием.*

Ход игры: Взрослый читает стихотворение, на доске картинки». Я тебе задачу дам - все расставить по местам: Что скатали мы зимой? Что построили с тобой?.. На крючок в реке попал?.. Может все, хоть ростом мал?.. (дом, ком, сом, гном)

### **Дидактическая игра: «Кто внимательный»**

*Цель: Формировать умение выбирать в определенной последовательности картинки близкие по звучанию.*

Ход игры: На наборном полотне картинки (рак, мак, бак, лак,...) Взрослый называет их в определенном порядке ребенок должен поставить их так же.

### **Дидактическая игра: «Далеко - близко»**

*Цель: Развитие речевого слуха, различение силы голоса (громко - тихо). Формировать умение определять далеко или близко находится объект.*

Ход игры: Предложить детям определить, далеко или близко объект, воспроизводя звука комплексы разным по силе голосом.

### **Дидактическая игра: «Догадайся кто я?»**

*Цель: Изменение одного звука комплекса по высоте и силе.*

Ход игры: Взрослый предлагает ребенку сказать «мяу» (кот рядом и просит есть), тихо (кот за дверью); высоким голосом (маленький котенок), низким (старый кот).Аналогичная работа со звука комплексами-мяу, гав, ква.

### **Дидактическая игра: «Найди место своей картинке»**

*Цель: Формировать умение подбирать похожие по звучанию слова, развивать внимание, речевой слух.*

Ход игры: На наборном полотне ряд картинок: ком, бак, сук, каток. Дети должны найти место своей картинке, название которой наиболее подходит по звучанию к выставленной.

### **Дидактическая игра: «Лото»**

*Цель: Развитие речевого слуха, формировать умение соотносить изображение с предметом.*  
*Ход игры: Сначала игру проводит педагог, а затем ведущий-ребенок.*

**IV этап - дифференциация слов. Постепенно в течение этого периода дети должны овладеть умением различать все оппозиционные звуки.**

**Дидактическая игра: «Телеграф» 1 вариант.**

*Цель: Формировать умение воспроизводить слоговой ряд со сменой ударного слога.*

*Ход игры: Предложить ребенку послать телеграмму так же как это сделал взрослый, сопровождая слоговые ряды ударом молоточка*

**Дидактическая игра: «Телеграф» 2 вариант**

*Цель: Формировать умение воспроизводить слоговые ряды с одним согласным и разными гласными.*

*Ход игры: Дети повторяют вслед за взрослым слоговые ряды типа: та - то - ту; му - мы - ма.*

**Дидактическая игра: «Дятел»**

*Цель: Формировать умение воспроизводить слоговые ряды с одним гласным и разными согласными.*

*Ход игры: Дети повторяют слоговые ряды: та - ка - па; во - мо - но; ту - ку - пу.*

**Дидактическая игра: «Какой слог лишний?»**

*Цель: Формировать умение воспроизводить слоговые ряды с одним согласным и разными гласными.*

*Ход игры: Взрослый произносит слоговой ряд, ребенок должен найти «лишний» слог (на-на-па-на).*

*Постепенно ряды усложняются (на - ба - на - на)*

**Дидактическая игра: «Испорченный телефон»**

*Цель: Развитие фонематического слуха, автоматизация звуков.*

*Ход игры: Педагог подбирает какую-нибудь скороговорку (или просто одно слово), например «В живом уголке жили ежи да ужи», и тихо говорит её ребёнку сидящему первым в ряду. По сигналу ребенок передаёт её на ухо своему соседу, а тот дальше вдоль ряда. Последний ребёнок должен громко вслух сказать переданную ему «по телефону» скороговорку.*

**Дидактическая игра: «Эхо» 1 вариант**

*Цель: Развивать слуховое внимание.*

*Ход игры: Формировать умение различать слоги по звонкости - глухости.*

**Дидактическая игра: «Эхо» 2 вариант**

*Цель: Развивать слуховое внимание, память. Формировать умение различать согласные по мягкости - твердости.*

*Ход игры: Воспроизведение слоговых рядов с согласными звуками различающимися по мягкости-твёрдости :на - ня; та - тя.*

**Дидактическая игра: «Добавь звук»**

*Цель: Развивать слуховое внимание, память, формировать умение воспроизводить слоговые ряды со стечением согласных звуков.*

*Ход игры: Воспроизведение слоговых сочетаний с наращиванием стечения согласных - па - тпа; та - тма.*

**V этап - Учить различать фонемы родного языка. Дифференциация фонем. Сначала дифференцируем гласные, затем согласные.**

**Дидактическая игра: «Гудит - поет - плачет»**

*Цель: Формировать умение дифференцировать гласные звуки.*

*Ход игры: Объяснить, какие звуки мы услышим, если девочка плачет (а - а - а), поезд гудит (у - у - у), птичка поет (и - и - и). Предложить поднимать соответствующую картинку.*

**Дидактическая игра: «Кто внимательный»**

*Цель: Формировать умение выделять гласные звуки среди других.*

*Ход игры: Взрослый называет в потоке звуков гласный, который дети должны выделить заранее обговоренным символом.*

**Дидактическая игра: «Покажи правильно картинку»**

Цель: Формировать умение дифференцировать согласные звуки.

Ход игры: Предложить детям поднять соответствующую картинку, когда они слышат гул самолета (ллл) и т.д. Согласный звук произносится коротко.

**Дидактическая игра: «Звонит - жужжит»**

Цель: Формировать умение дифференцировать согласные звуки.

Ход игры: У детей две команды: жуки и комары. Услышав - ЖЖЖ - бегают жуки; ЗЗЗ - комары.

**VI этап - развитие навыков элементарного звукового анализа, затем - сложного (умение определять последовательность звуков, их количество и место по отношению к другим звукам).**

**Дидактическая игра: «Красный - белый»**

Цель: Формировать умения находить звук в словах воспринятых на слух.

Ход игры: Педагог предлагает определить в каком слове есть заданный звук.

**Дидактическая игра: «Где звук?»**

Цель: Формировать умение находить звук в словах, воспринятых на слух.

Ход игры: Педагог называет слова, дети определяют место звука в слове.

**Дидактическая игра: «Кто больше?»**

Цель: Формировать умение находить звук в названиях предметов на картинках.

Ход игры: Рассмотреть картинку и найти предметы с определенным звуком.

**Дидактическая игра: «Кто больше слов придумает»**

Цель: Развитие фонематического слуха, активизация словаря.

Ход игры: Педагог называет звук и предлагает тему, кто ловит мяч - называет слово с этим звуком.

**Дидактическая игра: «Поймай рыбку»**

Цель: Развитие фонематического слуха, активизация словаря.

Ход игры: Педагог называет звук и предлагает тему, кто ловит мяч - называет слово с этим звуком.

**Дидактическая игра: «Найди место для своей картинки»**

Цель: Развитие фонематического слуха, дифференцирование звуков, активизация словаря.

Дети должны разложить картинки по группам на заданные звуки

**Дидактическая игра: «Будь внимательным»**

Цель: Развитие фонематического слуха, дифференцирование звуков, активизация словаря.

Ход игры: Дети выделяют условленный звук в слове.

**Дидактическая игра: «Чудесный мешочек»**

Цель: Развитие фонематического слуха, дифференцирование звуков, активизация словаря.

Ход игры: Дети по очереди достают из мешочка предметы и определяют, какой звук из 2 есть.

**Дидактическая игра: «Магазин»**

Цель: Продолжать формировать умение детей определять первый звук слова.

Ход игры: Воспитатель - продавец, дети - покупатели. Продавец отпускает товар в том случае, если покупатель называет правильно первый звук в слове, которое обозначает первый звук в слове.

